https://doi.org/10.48195/sepe2022.26143

# PROPOSTA DIDÁTICA PARA O ENSINO DE NANOCIÊNCIAS: O ADMIRÁVEL MUNDO NANO

Carol Severo<sup>1</sup>; Laura Teresa Müller<sup>2</sup>; Anderson Ellwanger<sup>3</sup>; Solange Fagan<sup>4</sup>

#### **RESUMO**

O presente trabalho surgiu a partir de uma proposta de criação de materiais de divulgação de nanociências e nanotecnologia. Pautado na ideia de transpor as inúmeras informações referentes a nano em uma linguagem acessível para os alunos, optou-se pelo desenvolvimento de vídeos acerca dos diferentes assuntos estudados durante a disciplina. Dessa forma, o objetivo do trabalho visa conhecer alguns dos principais aspectos relacionados ao contexto da nano, por meio da divulgação de vídeos lúdicos, breves e acessíveis. O processo de elaboração envolveu a criação de roteiros, juntamente com a gravação e elaboração de desenhos realizados a técnica de mão livre, valorizando uma abordagem criativa e lúdica. Foram criados um total de 12 vídeos breves, os quais abordam diferentes assuntos relacionados com a nanociências e a nanotecnologia. Esses materiais visam, tanto sua inserção nas diferentes áreas do conhecimento, buscando uma interdisciplinaridade, bem como o desencadear de uma alfabetização científica.

**Palavras-chave**: Alfabetização científica; Inovação; Interdisciplinaridade; Redes sociais.

Eixo Temático: Tecnologia, Inovação e Desenvolvimento Sustentável.

# 1. INTRODUÇÃO

A nanociências e a nanotecnologia são áreas interdisciplinares que possuem desdobramentos entre as diferentes áreas do conhecimento, se adequando e inteirando muito bem no ensino de ciências a biologia, a fim de desenvolver o despertar de uma alfabetização científica. A termos de significado, a nanociências estuda as propriedades dos materiais que possuem, pelo menos, uma dimensão na escala nanométrica. Já a nanotecnologia se refere a criação de materiais funcionais a

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Carol Severo – Universidade Franciscana (UFN). E-mail: carolsvro@gmail.com

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Laura Teresa Müller – Universidade Franciscana (UFN). E-mail: I.muller@gmail.com

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Anderson Ellwanger – Universidade Franciscana (UFN). E-mail: pfandd@gmail.com

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Solange Fagan - Universidade Franciscana (UFN). E-mail: solange.fagan@gmail.com

partir do conhecimento e controle da matéria em escala nanométrica, explorando o seu potencial tecnológico (ELLWANGER; MOTA; FAGAN, 2013).

A divulgação e a propagaçã dessas informações, tanto referentes a nanociências, quanto a nanotecnologia, se constituem um verdadeiro desafio, uma vez que, envolvem conhecimentos inovadores na sociedade. Nesse caso, a educação deve ser um alicerce nas questões sociais, éticas e econômicas, aliada a alfabetização científica e tecnológica, como meio para promover o estudo e a relfexão acerca dos aspectos que envolvem o "mundo nano". A necessidade desse conhecimento constitui importante, considerando que, as inovações nano impactam direta e, indiretamente na vida humana e social (ELLWANGER; MOTA; FAGAN, 2013). Além disso, é por meio do ensino que, potencialmente, pode-se promover a divulgação e, principalmente, o acesso aos diferentes conhecimentos pertinentes a essa temática. Nesse sentido, o presente trabalho visa conhecer alguns dos principais aspectos relacionados ao contexto da nano, por meio da divulgação de vídeos lúdicos, breves e acessíveis.

#### 2. METODOLOGIA

O presente trabalho foi desenvolvido durante a disciplina de Teoria e Aprendizagem em Nanociências (disciplina do Programa de Pós-graduação em Ensino de Ciências e Matemática da Universidade Franciscana - UFN), o qual é proveniente de uma proposta avaliativa relacionada com a criação de materiais didáticos criativos para o conhecimento e divulgação da nano. Pautado na ideia de transpor as inúmeras informações referentes a nano em uma linguagem acessível para os alunos, optou-se pelo desenvolvimento de vídeos curtos acerca dos diferentes assuntos estudados durante a disciplina.

Os vídeos foram elaborados a partir de roteiros estruturados com base nos conceitos estudados, no decorrer de quatro módulos. Após a elaboração dos roteiros, os desenhos representativos a cada ideia principal, sobre o assunto do vídeo, eram feitos sobre um quadro branco, com o auxílio de canetas próprias para tal. Para que as imagens do vídeo e o áudio produzido (com base no roteiro) fossem articuladas, de maneira que concordassem (som e imagem), as gravações feitas, de todo o

processo ilustrativo, eram aceleradas. Dessa forma, o material passou a deter um tempo máximo de três minutos, adequado para a divulgação e interesse dos alunos.

## 3. RESULTADOS E DISCUSSÕES

Ao total, foram elaborados 12 vídeos, com duração média de dois minutos, os quais abordam diferentes assuntos relacionados com a nanociências e a nanotecnologia, principalmente, relacionados com o cotidiano. Para atingir o público alvo dos anos finais do Ensino Fundamental e Ensino Médio, decidiu-se, como plataforma de divulgação (inicial), o "Youtube" e, posteriormente a rede social "Tik Tok". Os quadros abaixo (Quadro I e Quadro II) buscam sintetizar, respectivamente, as principais informações da proposta didática desenvolvida durante a disciplina e, os links de acesso para os vídeos produzidos.

Quadro I: Síntese da proposta desenvolvida durante a disciplina de Teoria e Aprendizagem em Nanociência			
Objetivo	Conhecer alguns dos aspectos principais		
	relacionados ao contexto da nano, por meio da		
	divulgação de vídeos lúdicos, rápidos e acessíveis		
Tema	Nanociências e Nanotecnologia		
Tipo de material didático	Vídeos (duração média de dois minutos)		
Meios de divulgação	Rede social: Tik Tok (o.admiravel.mundo.nano)		
Público alvo	Anos finais do Ensino Fundamental		
Recursos utilizados para	sos utilizados para Celular com câmera, quadro branco, canetas		
a elaboração do material	(variadas cores) para quadro branco, ferramenta		
	digital de edição de vídeos e textos sobre os		
	diferentes assuntos estudados na disciplina (para		
	elaboração dos roteiros).		

Fonte: autores.

Quadro II: Links de acesso de cada vídeo produzido			
Mo	Módulo Vídeo (temática)		Link de acesso
	1: Escala nanométrica		https://youtu.be/G0to2wlBA_A
	2: Nanociências e Nanotecnologia		https://youtu.be/uWy_hE_0IXI
Ш	3: Dimensionalidade		https://youtu.be/ExI7_X1obvA
	4: As cores dos nanomateriais e o efeito da		https://youtu.be/Cfs4V9TosP0
	área superficial		
III	I 5: Fulereno (0D)		https://youtu.be/8mEFgRy2IMo
	6: Nanotubos de carbono (1D)		https://youtu.be/JpthLeFT8TQ
	7: Grat	feno (2D)	https://youtu.be/zJEyZPGskr4
IV	8: Apli	cações da N&N na Biologia	https://youtu.be/kSSp3nT1jPw
9: Toxicio		icidade e riscos da N&N na Biologia	https://youtu.be/e4leBclPkUM
	10: Re	gulamentação na N&N	https://youtu.be/PgJuj_w3S7M
	11: Inc	vação e Nanotecnologia	https://youtu.be/rnw6EXGkzzg
	12: Alf	abetização científica em N&N	https://youtu.be/pIQF6bzB0r8

Fonte: autores.

Até o momento, ainda não foram analisadas as contribuições do recurso didático, nas diferentes áreas do conhecimento, dentro do ambiente escolar (Ciências, Biologia, Química, Física e Matemática). No entanto, a combinação de imagens em movimento e os sons de cada vídeo pode constribuir de maneira lúdica, quando se trata de compreender a nano, uma vez que, aborda a temática de maneira descontraída e atrativa. Nesse sentido, a ludicidade

[...] viabiliza a construção do conhecimento de forma interessante e prazerosa, garantindo nas crianças a motivação intrínseca necessária para uma boa aprendizagem, até convertê-las em adultos maduros, com grande imaginação e autoconfiança, mesmo aqueles que apresentam alguma dificuldade na sua aprendizagem ou na aquisição do conhecimento. (OLIVEIRA, 2010, pág. 9)

Assim, o ambiente de aprendizagem instaurado com o uso de vídeos que valorizem a dinamicidade, a ludicidade e o uso das tecnologias tão presentes atualmente, viabiliza o exercício de diferentes habilidades nos estudantes. Além disso, ao abordarem aspectos do cotidiano, os vídeos buscam facilitar a compreenção da nano, por meio da relação estabelecida entre conhecimentos científicos e cotidianos, vivenciados pelos estudantes. Portanto, o entrelace entre os aspectos lúdicos e, a



tentativa de abordadar a nanociências e a nanotecnologia da forma mais acessível possível, demonstra que os recursos criados, embora não apresentem uma total complexidade dos termos, ainda podem contribuir para o entendimento básico do "mundo nano". Nesse sentido, de acordo com Rosa, Perez e Drum (2007, p. 362):

Ao ensinar ciências às crianças, não devemos nos preocupar com a precisão e a sistematização do conhecimento em níveis da rigorosidade do mundo científico, já que essas crianças evoluirão de modo a reconstruir seus conceitos e significados sobre os fenômenos estudados. O fundamental no processo é a criança estar em contato com a ciência, não remetendo essa tarefa a níveis escolares mais adiantados.

Mesmo os autores não rementendo, especificamente, a nano, torna-se possível a discussão da relevância do seu conhecimento em todos os níveis de ensino, desde crianças, aos adultos. É fundamental para a sociedade conhecer todo o potencial e os impactos da nanociências e da nanotecnologia, uma vez que, interferem na sua condição de vida e, para isso, se destaca a divulgação via recursos de ensino e aprendizagem, tanto em ambientes formais, como a escola, quanto em ambientes não formais (ELLWANGER; MOTA; FAGAN, 2013).

### 4. CONCLUSÃO

Os vídeos foram criados com o intuito de disseminar conhecimentos básicos da nanociências e nanotecnologia na comunidade em geral, através da divulgação de vídeos curtos, breves e lúdicos em plataformas como "YouTube" e posteriormente "TikTok", tendo como público alvo pré-adolescentes e adolescentes, uma vez que esse público interage com essas plataformas em grande escala.

Mesmo sendo divulgado em ambientes virtuais, todo o material criado também pode ser utilizado nas diferentes áreas do conhecimento, dentro do ambiente escolar, no Ensino Fundamental e Médio, uma vez que, são temas que rompem com a barreira criada pelas disciplinas, promovendo uma interdisciplinaridade entre as áreas de Ciências, Biologia, Química e Física, desenvolvendo assim, um espirito científico e criativo nos estudantes.



#### **AGRADECIMENTOS**

Na condição de bolsistas da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), agradecemos a mesma pelo auxílio, por meio da bolsa PROSUC CAPES. Dessa forma, somos gratas pela oportunidade de poder realizar um mestrado acadêmico no Programa de Pós-graduação em Ensino de Ciências e Matemática (PPGECiMat) da Universidade Franciscana (UFN). Além disso, agradecemos ao professor Anderson Ellwanger e a professora Solange Fagan pelos ensinamentos durante a disciplina de Teoria e Aprendizagem em Nanociências, assim como, pelas contribuições durante toda a eboração do trabalho.

### **REFERÊNCIAS**

ELLWANGER; Anderson Luiz; MOTA, Ronaldo; FAGAN, Solande Binotto. Abordagem de Nanociência no Ensino Médio. **VYDIA**, v. 34, n. 1, p. 85-98, 2013. Disponível em: <a href="https://periodicos.ufn.edu.br/index.php/VIDYA/article/view/19/207">https://periodicos.ufn.edu.br/index.php/VIDYA/article/view/19/207</a>. Acesso em: 20/09/2022.

OLIVEIRA, Fabiane dos Santos. Lúdico como instrumento facilitador na aprendizagem da educação infantil. Araioses - MA, 2010. Disponível em: <a href="https://www.avm.edu.br/docpdf/monografias\_publicadas/posdistancia/35505.pdf">https://www.avm.edu.br/docpdf/monografias\_publicadas/posdistancia/35505.pdf</a>. Acesso em: 20/09/2022.

ROSA, C. W.; PEREZ, C. A. S.; DRUM, C. Ensino de física nas séries iniciais: concepções da prática docente. **Investigações em Ensino de Ciências**, v. 12, n. 3, p.357-368, 2007. Disponível em: <a href="http://www.if.ufrgs.br/ienci/artigos/Artigo\_ID176/v12\_n3\_a2007.pdf">http://www.if.ufrgs.br/ienci/artigos/Artigo\_ID176/v12\_n3\_a2007.pdf</a>. Acesso em 20/09/2022.