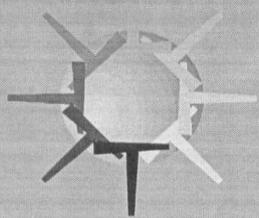


caminhos para a sua realização



UNIFRA
CENTRO UNIVERSITÁRIO FRANCISCANO

Matemática
Química
Literatura
Geografia
História

16/7/2002

Vestibular 2/2002 - UNIFRA

Nome do candidato:

Nº de inscrição:

MATEMÁTICA

- C) quatro pontos.
 D) nenhum ponto.
 E) infinitos pontos.

Questão 01

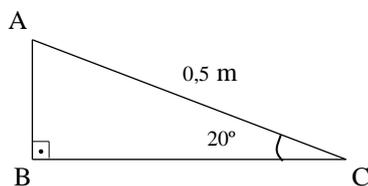
O gráfico da função $f(x) = x^2 + mx + p$ com m, p constantes reais, passa pelos pontos $(0,1)$ e $(-1,3)$. Então o seu valor mínimo é

- A) $\frac{3}{2}$.
 B) $-\frac{3}{2}$.
 C) $\frac{3}{4}$.
 D) $-\frac{3}{4}$.
 E) $\frac{1}{2}$.

Questão 02

Dados $\sin 10^\circ = 0,17$ e $\cos 10^\circ = 0,98$, a melhor aproximação da medida, em metros, do segmento AB da figura abaixo é

- A) 0,34.
 B) 0,17.
 C) 0,98.
 D) 0,93.
 E) $0,85 \times 10^{-1}$.

**Questão 03**

O termo central do desenvolvimento de $\left(x^2 - \frac{1}{x}\right)^{10}$ é igual a

- A) $-210 x^8$.
 B) $-210 x^2$.
 C) $210 x^2$.
 D) $-252 x^5$.
 E) $252 x^5$.

Questão 04

As funções $f(x) = 2^x$ e $g(x) = \log_2 x$ têm gráficos que se interceptam em

- A) um ponto.
 B) dois pontos.

Questão 05

O maior número de triângulos definidos por 12 pontos, dos quais 7 são colineares, é

- A) 220.
- B) 213.
- C) 199.
- D) 192.
- E) 185.

Questão 06

Numa Progressão Aritmética com 10 termos, sabemos que o 1º termo é igual a 1,1 e a soma deles é 15,5. Então, o produto da razão dessa progressão pelo último termo é igual a

- A) 0,3.
- B) 30.
- C) 0,2.
- D) 20.
- E) 10.

Questão 07

Um prisma hexagonal regular de 5 cm de altura e apótema da base medindo $2\sqrt{3}$ cm tem um volume, em cm^3 , de

- A) $120\sqrt{3}$.
- B) $80\sqrt{3}$.
- C) $60\sqrt{3}$.
- D) $20\sqrt{3}$.
- E) $10\sqrt{3}$.

Questão 08

A função $f(x) = \sqrt{x^2 - 8x + 3k + 1}$ é definida para todo $x \in \mathbb{R}$ se

- A) $k > 5$.
- B) $k \geq 5$.
- C) $k \leq 5$.
- D) $k < 5$.
- E) $-5 < k < 5$.

Rascunho

Questão 09

Se $a + b = 27$ e $a - b = 9$, então $\log_3(a^2 - b^2)$ é igual a

- A) 3.
- B) 5.
- C) 18.
- D) 36.
- E) 243.

Questão 10

O determinante $\begin{vmatrix} 1 & 2 & 2 & 2 \\ 1 & 1 & 2 & 2 \\ 1 & 1 & 1 & 2 \\ 1 & 1 & 1 & 1 \end{vmatrix}$ é igual a

- A) 2.
- B) -2.
- C) 0.
- D) 1.
- E) -1.

Questão 11

A equação da reta que passa pelo ponto $(-4, 5)$, com inclinação de 30° , é

- A) $\sqrt{3}x - 3y + 4\sqrt{3} + 15 = 0$.
- B) $\sqrt{3}x - 3y - 5\sqrt{3} - 4 = 0$.
- C) $\sqrt{3}x - y - 5\sqrt{3} - 4 = 0$.
- D) $\sqrt{3}x - y + 4\sqrt{3} - 5 = 0$.
- E) $\sqrt{3}y - y + \sqrt{3} + 15 = 0$.

Questão 12

Se Z é um número complexo de módulo 1 e de argumento θ , o valor de $Z^3 + \frac{1}{Z^3}$ é

- A) $2 \operatorname{sen} 3\theta$.
- B) $\operatorname{sen} 3\theta$.
- C) $2 \operatorname{cos} 3\theta$.
- D) $\operatorname{cos} 3\theta$.
- E) $\operatorname{sen} 3\theta + \operatorname{cos} 3\theta$.

Rascunho

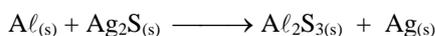
QUÍMICA

A Tabela Periódica dos Elementos está na página 19.

Questão 13

Objetos de prata perdem seu brilho, por exemplo, ao reagirem com derivados do enxofre dos alimentos ou do próprio ar, formando uma película escura de sulfeto de prata (Ag_2S). A remoção dessa película pode ser feita mergulhando-se os objetos de prata em um recipiente de alumínio com água sob aquecimento. O alumínio vai reagir com o sulfeto de prata formando o sulfeto de alumínio, fazendo com que a prata volte a se depositar sobre o objeto.

A reação pode ser representada pela equação abaixo, não balanceada.



Quanto ao fenômeno acima, qual das proposições abaixo é correta?

- A) O Al e o Ag_2S são substâncias simples.
- B) A reação é de dupla troca, pois a prata foi trocada pelo alumínio.
- C) A soma dos coeficientes dos reagentes e produtos é igual a 9.
- D) A reação ocorre porque o Al é um metal mais reativo que a prata e por isso consegue deslocá-la do seu composto.
- E) Durante o fenômeno, não há variação do NOX de nenhum dos elementos participantes da reação.

Questão 14

Analisar as características abaixo, referentes a um elemento químico.

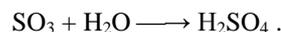
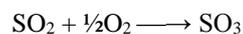
- Elemento representativo
- Distribuição eletrônica da última camada – $ns^2 np^5$
- Líquido nas condições ambiente
- Maior eletronegatividade e maior reatividade no seu período

Qual dos elementos a seguir apresenta todas as características acima mencionadas?

- A) Cl
- B) S
- C) P
- D) K
- E) Br

Questão 15

O grande ardor nos olhos e a formação de lágrimas, quando cortamos cebola, é devido ao desprendimento de SO_2 que, em contato com o ar (O_2), transforma-se em SO_3 e, reagindo com a água dos olhos, transforma-se em ácido sulfúrico, substância responsável pela ardência. As reações são

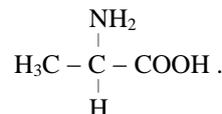


Supondo que uma cebola de 100 g produza 1,12 L de gás SO_2 nas CNTP, a massa de ácido sulfúrico, produzida a partir dessa cebola, será (S=32; O=16; H=1)

- A) 0,98 g.
- B) 1,12 g.
- C) 4,9 g.
- D) 9,8 g.
- E) 14,7 g.

Questão 16

A alanina, um dos aminoácidos formadores das proteínas, apresenta a fórmula



Assinale a alternativa em que as isomerias apresentadas **não** ocorrem no composto acima.

- A) metameria, geométrica, de cadeia.
- B) ótica, de posição, de função.
- C) de função, cis-trans, de cadeia.
- D) geométrica, ótica, tautomeria.
- E) de cadeia, metameria, de função.

Rascunho

Questão 17

O mundo está sendo contaminado por um “coquetel mortal” de resíduos, dejetos e outros produtos químicos nocivos. Devido a esse fato, é necessário encontrar alternativas para dar um destino apropriado a esses materiais com o objetivo de minimizar os problemas da poluição. Restos de alimentos, cascas de frutas e legumes, folhas de vegetais, casca de ovos, papel, madeira, plásticos, latas, vidros, etc, são materiais normalmente encontrados no lixo.

Quanto aos materiais acima citados, qual das proposições abaixo é incorreta?

- A) A UNIFRA, que já adotou a coleta seletiva do lixo, colocou lixeiras à disposição de sua comunidade, identificadas para diferentes fins. Naquelas em que indicam “resíduos recicláveis” devem ser colocados plásticos, latas, vidros, papel.
- B) As latas, os vidros e os plásticos, mesmo sendo compostos inorgânicos, não levam muito tempo para se decomporem, quando enterrados.
- C) Restos de alimentos, cascas de frutas e legumes(orgânicos), quando enterrados ou armazenados em locais especiais, sofrem decomposição, em tempo relativamente curto, originando uma mistura que pode ser utilizada com adubo (fertilizante).
- D) O papel e a madeira (formados pelo carboidrato celulose, composto orgânico de origem vegetal), quando enterrados, podem sofrer decomposição, incorporando os seus componentes ao solo.
- E) Os restos de alimentos, as cascas de frutas e legumes, as folhas de vegetais desprezadas, etc, ao sofrerem decomposição pela ação de microorganismos (bactérias, fungos, etc.), geram substâncias gasosas ou muito voláteis, responsáveis pelo mau cheiro do lixo.

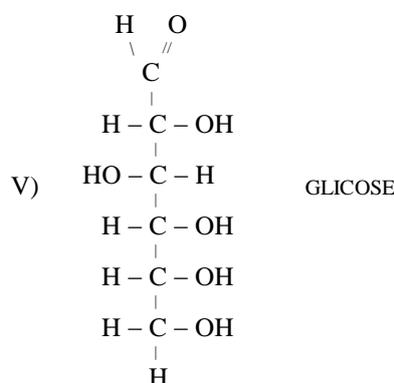
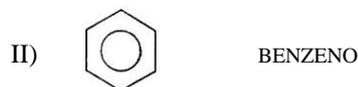
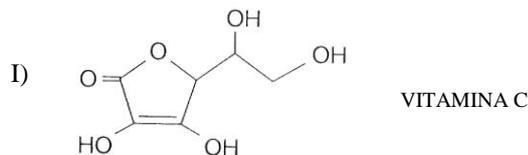
Questão 18

Ao utilizarmos um medicamento de sabor amargo, podemos diluir a dose indicada para amenizar o gosto indesejável. Ao realizarmos esse procedimento, podemos afirmar que estaremos recebendo a dose recomendada, já que permanece constante

- A) a massa do soluto.
- B) a massa do solvente.
- C) o volume da solução.
- D) a molaridade da solução.
- E) a concentração, em g/L, da solução.

Questão 19

Analisar as estruturas a seguir.



Sabendo-se que “substâncias polares tendem a se dissolver em solventes polares e substâncias apolares tendem a se dissolver em solventes apolares e que a água é um solvente polar e a acetona, o éter, a gasolina, a querosene, etc, são solventes apolares”, qual das proposições abaixo é correta?

- A) O composto III só se dissolve em água.
- B) Os compostos IV e V são bastante solúveis tanto em água como na gasolina e querosene.
- C) O composto I, por ser solúvel em água, quando ingerido e absorvido pelo organismo, pode ser excretado pela urina.
- D) O composto II é solúvel na água em todas as proporções.
- E) Se colocarmos as substâncias I, II, III, IV e V e os solventes água, acetona, éter, gasolina e querosene todos juntos num mesmo recipiente, formaremos uma mistura homogênea com vários componentes.

Rascunho

Questão 20

Analise as proposições abaixo.

- I. As pilhas e baterias são dispositivos nos quais uma reação espontânea, de óxido-redução, produz corrente elétrica e a eletrólise é um processo não espontâneo no qual uma corrente elétrica produz uma reação de óxido-redução.
- II. Quando um atleta sofre uma contusão, é necessário, por razões médicas, resfriar rapidamente o local, procedimento esse que pode ser feito jogando éter sobre a lesão, pois a rápida evaporação dessa substância constitui um processo endotérmico "roubando" calor do músculo, resfriando-o.
- III. A quantidade mínima de energia necessária para que as moléculas possam reagir chama-se energia de ativação.
- IV. Considerando o processo endotérmico de decomposição do calcáreo (CaCO_3) para obtenção da cal virgem (CaO), segundo a reação

$$\text{CaCO}_{3(s)} \rightleftharpoons \text{CaO}_{(s)} + \text{CO}_{2(g)}$$
 podemos afirmar que, quanto maior a temperatura, maior é a decomposição do CaCO_3 .
- V. Solos muito ácidos são, de um modo geral, impróprios para o cultivo de vegetais devendo, portanto, serem corrigidos antes do plantio. Em pequenos espaços (exemplo: floreiras) isso pode ser feito utilizando-se casca de ovo que é composta de CaCO_3 , porque, ao sofrer hidrólise, pode fazer aumentar o pH do solo ácido.

Quantas das proposições são corretas?

- A) 1
- B) 2
- C) 3
- D) 4
- E) 5

Questão 21

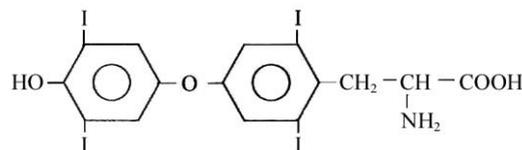
Urtiga é o nome genérico dado a diversas plantas da família das urticáceas cujas folhas são cobertas de pelos finos que, em contato com a pele, liberam ácido fórmico (H-COOH) que produz irritação. Qual dos produtos abaixo, de uso doméstico, é mais eficaz para diminuir essa irritação?

- A) Salmoura (solução de cloreto de sódio)
- B) Vinagre (solução de ácido acético)
- C) água
- D) Leite de magnésia (suspensão de hidróxido de magnésio)
- E) Suco de limão

Questão 22

A tiroxina (T_4) é um hormônio produzido pela glândula tireóide cujo principal efeito no organismo é o de aumentar a atividade metabólica. Sua dosagem no sangue é muito solicitada pelos médicos, porque, através dela, avaliam o funcionamento da tireóide em indivíduos muito obesos ou muito magros.

Estrutura da tiroxina:



Qual das alternativas abaixo é correta, considerando o composto acima?

- A) Apresenta as funções químicas: álcool, haleto orgânico, éter, amina e ácido carboxílico.
- B) Contém 13 carbonos com hibridização sp_2 e uma ligação sigma $\text{sp}_3 - \text{sp}_3$.
- C) Não apresenta carbono terciário.
- D) Não apresenta carbono assimétrico.
- E) Apresenta dois anéis aromáticos heterocíclicos.

Rascunho

Questão 23

Considerando as aplicações dos compostos orgânicos, qual das proposições abaixo é correta?

- A) O fenol comum (Hidroxibenzeno) é utilizado como anti-séptico e desinfetante; é também utilizado na fabricação de plásticos, de corantes sintéticos, como solvente orgânico, etc.
- B) O aldeído fórmico ou metanal é utilizado como matéria prima para obtenção de plásticos, como desinfetante na conservação de cadáveres e de órgãos de animais utilizados nos estudos de anatomia, fisiologia, além de servir como solvente orgânico, entre outros.
- C) O acetileno é gás combustível dos maçaricos oxiacetilênicos usados para solda, por produzir altas temperaturas (2500°C a 3000°C); ao ser hidrogenado, produz o eteno ou etileno, utilizado na obtenção do plástico polietileno; por adição de HCl produz o cloreto de vinila, utilizado na obtenção do plástico P.V.C (policloreto de vinila).
- D) O metanol é utilizado como combustível, solvente e na fabricação de bebidas alcoólicas.
- E) Benzeno, hidrocarboneto aromático mais simples e de grande importância industrial, é um composto sólido utilizado como conservante de alimentos, entre outras aplicações.

Questão 24

Quanto às propriedades químicas dos compostos orgânicos, qual das proposições abaixo é correta?

- A) A adição de HCl ao propeno produz, preferencialmente, o cloreto de propila.
- B) Pela nitração do fenol obtém-se, como produto principal, o meta-nitrofenol.
- C) A oxidação de um álcool primário produz aldeído e de um álcool terciário produz cetona.
- D) Os ácidos carboxílicos, ao reagirem com os álcoois, produzem os éteres.
- E) O único Alcino que, por hidratação, produz aldeído é o acetileno, porque os demais produzem cetonas.

Rascunho

LITERATURA**Questão 25**

Analise as afirmações relacionadas aos gêneros literários.

- I. Remonta ao período clássico da Antiguidade Grega a tripartição em Lírico, Dramático e Épico, sendo que, então, todas as expressões faziam-se em verso.
- II. O gênero Narrativo seria uma variação do Épico, dando conta das criações em prosa como, entre outras, o romance, o conto e a novela.
- III. Os gêneros apresentam-se sempre puros, distinguindo-se perfeitamente em toda e qualquer obra de arte literária.
- IV. Uma das principais diferenças entre o Lírico e o Épico é que o primeiro veicula uma visão objetiva e crítica da realidade, enquanto o segundo expõe vivências emocionais fundamentadas nos sentimentos de um “eu” que representa os anseios de toda a sua comunidade.

Estão corretas

- A) apenas I, II e III.
- B) apenas II, III e IV.
- C) apenas I e II.
- D) apenas III e IV.
- E) I, II, III e IV.

Questão 26

“Em mais de um momento a inteligência brasileira, reagindo contra certos processos agudos de europeização, procurou nas raízes da terra e do nativo imagens para se afirmar em face do estrangeiro: então, os cronistas voltaram a ser lidos, e até glosados, tanto por um Alencar romântico e saudosista como por um Mário ou um Oswald de Andrade modernistas. Daí o interesse obliquamente estético da ‘literatura’ de informação”. BOSI, Alfredo. *História concisa da literatura brasileira*. São Paulo: Cultrix, 1997.

O período literário em destaque no texto acima refere-se

- A) ao Trovadorismo, correspondendo ao processo de afirmação colonial de Portugal sobre o Brasil, no qual se destacaram as primeiras criações literárias de que se tem notícia em língua portuguesa, nomeadamente as cantigas de amor, de amigo, de escárnio e maldizer.
- B) ao Arcadismo, tendo em vista ser esse o momento de afirmação de uma literatura eminentemente nacional, na qual desenvolveram-se as primeiras temáticas centradas na natureza e na flora brasileiras.
- C) ao Quinhentismo, quando a colonização portuguesa se afirma com a ocupação sistemática do litoral nordestino brasileiro, sendo relevantes as produções literárias dessa fase principalmente por permitirem o reconhecimento da mundividência e linguagem dos primeiros observadores do nosso país.
- D) à criação literária do período pré-histórico brasileiro, centrado nas produções pictóricas e nas narrativas mitológicas dos nossos índios, primeiros ‘informantes’ da realidade natural brasileira.

- E) aos primeiros momentos do Romantismo, quando os escritores e poetas procuravam resgatar as verdadeiras origens do homem e da natureza do Brasil independente.

Questão 27

Leia com atenção o poema abaixo de Gregório de Matos Guerra.

*O todo sem a parte não é todo,
A parte sem o todo não é parte,
Mas se a parte o faz todo, sendo parte,
Não se diga, que é parte, sendo todo.*

*Em todo o Sacramento está Deus todo,
E todo assiste inteiro em qualquer parte,
E feito em partes todo em toda a parte,
Em qualquer parte sempre fica o todo.*

*O braço de Jesus não seja parte
Pois que feito Jesus em partes todo,
Assiste cada parte em sua parte,*

*Não se sabendo parte deste todo,
Um braço, que lhe acharam, sendo parte,
Nos disse as partes todas deste todo.*

O poema

- I. é de caráter religioso e demonstra o espírito barroco do poeta em sua construção conceptual.
- II. é marcado por antíteses que se revelam até mesmo na complexa argumentação que se opõe à simplicidade da construção das rimas, marcadas apenas por duas palavras (todo e parte).
- III. define claramente a posição crítica do poeta com relação ao discurso religioso que, segundo ele, muito fala e pouco faz, tornando-se um círculo vicioso a ser desmascarado por este que é um dos principais representantes do Arcadismo brasileiro.

Está(ao) correta(s)

- A) apenas I e II.
- B) apenas II e III.
- C) apenas I e III.
- D) apenas III.
- E) I, II e III.

Questão 28

Leia atentamente o texto abaixo e, a seguir, assinale a alternativa correta.

“Leva nos braços a infeliz Lindóia
O desgraçado irmão, que ao despertá-la,
Conhece, com que dor! No feio rosto
Os sinais de veneno, e vê ferido,
Pelo dente sutil o brando peito.
(...)
Serás lido, _____ . Cubra os meus olhos
Embora um dia a escura noite eterna.
Tu vives e gozas a luz serena e pura
Vai aos bosques da Arcádia - e não receies
Chegar desconhecido àquela areia.”

- A) Trata-se do texto de Santa Rita Durão, cujo título, Caramuru, completa corretamente a lacuna, sendo uma das criações literárias mais representativas do gênero literário iniciado por Bento Teixeira.
- B) O fragmento faz parte do poema épico Uruguai, título que preenche a lacuna de forma correta, escrito por Basílio da Gama, poeta que seguia os postulados clássicos perseguidos pelo Arcadismo.
- C) O trecho refere-se à epopéia Vila Rica, termo que corresponde à lacuna, de autoria de Cláudio Manoel da Costa, o mesmo que publicou Obras Poéticas (1768), considerado o fundador e um dos maiores nomes do arcadismo brasileiro.
- D) A lacuna deve ser preenchida com Obras Árcades, de Alvarenga Peixoto, que em seus muitos versos rendeu homenagens aos demais “pastores”, nomeando-se como Eureste Fenício.
- E) Cartas Chilenas é o termo e título que preenche adequadamente a lacuna, cuja autoria é de Tomás Antônio Gonzaga, um dos maiores poetas árcades brasileiros.

Questão 29

Leia com atenção os textos abaixo e, depois, assinale a alternativa correta.

- I - *No meio das tabas de amenos verdores
Cercados de troncos – cobertos de flores,
Alteiam-se os tetos d’altiva nação;
São muitos seus filhos, nos ânimos fortes,
Temíveis na guerra, que em densas coortes
Assombram das matas a imensa extensão.*
- II - *Auriverde pendão da minha terra,
Que a brisa do Brasil beija e balança,
Estandarte que a luz do sol encerra,
E as promessas divinas da esperança ...
Tu que da Liberdade após a guerra
Foste hasteado dos heróis da lança,
Antes te houvessem roto na batalha,
Que servires a um povo de mortalha.*
- III - *Vês! Ninguém assistiu ao formidável
Enterro de tua última quimera.
Somente a Ingratidão – essa pantera –
Foi tua companheira inseparável.*
- A) Os versos I e II correspondem, respectivamente, à primeira e à segunda geração do Romantismo, enquanto o terceiro quarteto (III) é claramente um

exemplo de texto poético pertencente à terceira geração romântica.

- B) As estrofes I e III representam os ideais da primeira e segunda geração românticas respectivamente, ao passo que a estrofe II ilustra o pensamento libertário dos árcades brasileiros.
- C) Apenas o primeiro texto poético (I) pertence ao Romantismo, cujos versos exaltam o nacionalismo brasileiro na figura do indígena. Os versos II e III pertencem, respectivamente, ao Modernismo, com sua revisão crítica do passado nacional, e ao Barroco, marcado pela angústia da existência.
- D) Os versos II e III são exemplares do ideário da primeira e da segunda fase do Romantismo, expressando o nacionalismo (II) e o mal-do-século (III) respectivamente. Os primeiros versos (I) pertencem ao gênero épico, muito desenvolvido durante o Arcadismo brasileiro.
- E) O primeiro texto poético (I) corresponde à primeira geração romântica e a seu desejo de fundar nossa nacionalidade através da exaltação idealizada do índio, e o segundo (II) à terceira, marcada já por um espírito crítico que visava apontar os problemas nacionais. Os últimos versos (III) pertencem ao período de transição do século XIX ao XX (Pré-Modernismo).

Questão 30

Sobre a prosa romântica brasileira, coloque **V** (verdadeiro) ou **F** (falso) nas sentenças abaixo.

- () - A moreninha, Lucíola e Senhora são as obras urbanas mais importantes de José de Alencar.
- () - Procurando forjar a nacionalidade brasileira, Alencar transformou o indígena em herói correspondente ao guerreiro medieval europeu.
- () - Memórias de um sargento de milícias é considerado um romance ultra-romântico pelo caráter elevado e exemplar de seu protagonista.

A seqüência correta é

- A) **V – V – F.**
- B) **F – F – V.**
- C) **V – F – V.**
- D) **F – V – F.**
- E) **F – V – V.**

Questão 31

Sobre os contos de Machado de Assis, pode-se afirmar que _____ é o que mais perfeitamente trata da _____ entre o ser e o parecer das relações humanas, uma vez que o protagonista, Nogueira, é também o narrador da história. Já em _____, o adultério e o _____ são o foco de uma crítica realista elaborada com a maestria de uma narrativa contada em terceira pessoa cujo suspense se mantém até o desenlace.

Assinale a alternativa que apresenta correta e respectivamente os termos das lacunas acima.

- A) *O alienista* – ciência – *O espelho* – cinismo
- B) *Um homem célebre* – realidade – *Cantiga dos espousais* – machismo
- C) *Teoria do medalhão* – efemeridade – *Pai contra mãe* – fanatismo
- D) *A missa do galo* – ambigüidade – *A cartomante* – misticismo
- E) *O caso da vara* – materialidade – *A igreja do diabo* – paganismo

Questão 32**I. As pombas**

*Vai-se a primeira pomba despertada ...
Vai-se outra mais... mais outra ... enfim dezenas
De pombas vão-se dos pombais, apenas
Raia sangüínea e fresca a madrugada.*

*E à tarde, quando a rígida nortada
Sopra, aos pombais de novo elas, serenas
Rufando as asas, sacudindo as penas
Voltam em bando e em revoada.*

*Também, dos corações onde abotoam
Os sonhos, um por um, céleres voam,
Como voam as pombas dos pombais,*

*No azul da adolescência as asas soltam
Fogem, Mas aos pombais as pombas voltam
E eles aos corações não voltam mais ...*

II. Cárcere das almas

*Oh! Toda alma num cárcere anda presa
Soluçando nas trevas, entre as grades
Do calabouço olhando imensidades,
Mares, estrelas, tardes, natureza.*

*Tudo se veste de uma igual grandeza
Quando a alma entre grilhões as liberdades
Sonha e sonhando, as imortalidades
Rasga no etéreo Espaço da Pureza.*

*Ó almas presas, mudas e fechadas
Nas prisões colossais e abandonadas,
Da Dor no calabouço atroz, funéreo!*

*Nesses silêncios solitários, graves,
Que chaveiro do Céu possui as chaves
Para abrir-vos as portas do Mistério?!*

Assinale a alternativa que reúne informações corretas a respeito dos poemas acima.

- A) Os dois sonetos são representantes do Simbolismo: sugerem muito mais do que definem, garantindo uma atmosfera de incerteza própria do período de fim de século (XIX/XX).

B) O primeiro soneto é representante da estética parnasiana, ainda que marcado por um certo transcendentalismo, enquanto o segundo texto poético é caracteristicamente simbolista pela imprecisão angustiada com que o tema é tratado.

C) *As pombas* caracterizam-se como poema barroco pela presença de antíteses, enquanto *Cárcere das almas* é tipicamente romântico pela subjetividade da realidade retratada.

D) Ambos os textos poéticos são exemplares do Parnasianismo: apresentam a preocupação rígida com a forma, daí serem sonetos, e uma visão objetiva mesmo diante de temas mais filosóficos.

E) A principal diferença entre os dois sonetos reside em que o primeiro apela para a incerteza da vida – atitude tipicamente simbolista; ao passo que o segundo, adotando uma posição muito mais objetiva, caracteriza-se como Parnasiano.

Questão 33

A Semana de Arte Moderna, realizada de 11 a 18 de fevereiro de 1922, no Teatro Municipal, instaurou o Modernismo, cujos expoentes literários dessa primeira fase foram

- A) Mário de Andrade, Oswald de Andrade e Manuel Bandeira.
- B) Alcântara Machado, Plínio Salgado e Vinícius de Moraes.
- C) Graça Aranha, Monteiro Lobato e Jorge Amado.
- D) Ferreira Gullar, Tarsila do Amaral e Mário de Andrade.
- E) Oswald de Andrade, Haroldo e Augusto dos Anjos.

Questão 34

Assinale a alternativa INCORRETA com relação a Mário de Andrade e sua obra.

A) Autor de *Paulicéia desvairada*, escreveu para esse livro um “Prefácio Interessantíssimo” onde expõe as suas principais concepções estético-literárias e culturais, instaurando o “Desvairismo” como proposição de ruptura com os modelos da tradição literária brasileira.

B) Com *Macunaíma*, elabora seu anti-romance, cujo herói “sem nenhum caráter” representa as várias facetas do homem brasileiro, rompendo com as imposições culturais estrangeiras.

C) Defendia a continuidade dos modelos estéticos vigentes no período romântico tendo em vista, sobretudo, a necessidade de afirmação de nossa nacionalidade, como bem se pode observar no *Manifesto antropófago*, de sua autoria.

D) Nos vários gêneros em que se expressou, do conto ao ensaio, passando pela narrativa longa ou desenvolvendo um lirismo renovador, uma de suas preocupações sempre foi a necessidade de afirmação da linguagem popular e cotidiana.

E) Por variados ângulos, a cidade de São Paulo tornou-se seu tema recorrente, chegando mesmo, em *Lira Paulistana*, a cantá-la em versos como se fosse a mulher amada.

Questão 35

“Conforme declarei, Madalena possuía um excelente coração. Descobri nela manifestações de ternura que me sensibilizaram. E, como sabem, não sou homem de sensibilidades. É certo que tenho experimentado mudanças nestes dois últimos anos. Mas isso passa.

As amabilidades de Madalena surpreenderam-me. Es-mola grande. Percebi depois que eram apenas vestígios da bondade que havia nela para todos os viventes. Paciência. Eu não devia esperar nem esses sobejos – e o que viesse era lucro. Vivemos algum tempo muito bem”.

O trecho acima pertence a *São Bernardo*, de Graciliano Ramos. Sobre essa obra, bem como sobre o chamado “romance de 30” é INCORRETO afirmar:

- A) Paulo Honório é o protagonista do texto focado, cujas conquistas transformam-no num representante da burguesia agrária; sua antítese é Madalena, que encarna os ideais socialistas e humanitários, com os quais se afinavam boa parte dos romancistas de 1930.
- B) O final trágico de Madalena representa, ao mesmo tempo, a impossibilidade de mudanças no mundo capitalista, a não ser por sua total transformação, e a derrota de seu opositor, o marido, que não conseguiu “dobrá-la”, fazê-la aceitar a visão de mundo dele – resta a Paulo Honório a tentativa de, através da estruturação de uma narrativa, reconhecer os sentidos de sua existência.
- C) A narração em primeira pessoa garante a eficiência desse processo de questionamento crítico levado a cabo pelo protagonista, permitindo o recurso da objetividade pela distância temporal e pela linearidade da história, duas marcas distintivas na caracterização dos romances do período.
- D) Ao lado desta obra de Graciliano Ramos podemos colocar outros títulos representativos do romance de 30, como *Fogo Morto*, de José Lins do Rego, *Terras do sem fim*, de Jorge Amado, *O quinze*, de Rachel de Queirós e *Morte e vida Severina*, de João Cabral de Melo Neto.
- E) A linguagem utilizada na grande maioria dos romances do período em questão é a do código culto de extração urbana, tornando possível a recepção pela maior parte do público leitor do país, o das grandes cidades – esse código se faz presente na perfeita solução discursiva encontrada por Graciliano Ramos para a elaboração de *São Bernardo*.

Questão 36

I. “O romance de 30 e a obra de ficção de Érico Veríssimo despojam a literatura regional da carga promocional do gaúcho. A partir daí, a narrativa não poderia deixar de ser crítica, de modo que, voltada à exploração da história da ocupação do território, incorporou dois procedimentos: a pesquisa do passado e a postura questionadora quanto ao processo de formação racial e, sobretudo, social. Deste modo, abordando a diferente trajetória de alemães, açorianos, judeus, percebe-se nos escritores uma unidade de atitude, que diz respeito à posição adotada.

II. Por outro lado, se os livros se valem da história do Rio Grande do Sul, em particular, dos episódios da colonização, não se restringem a isto. Fatos mais recentes, de ordem política, também comparecem, dando margem à ex-

pansão de uma narrativa engajada, na qual as estruturas de poder são analisadas e avaliadas”. ZILBERMAN, Regina. *A literatura no Rio Grande do Sul*. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1992, p. 112.

RELACIONE as colunas, tendo por base o texto acima.

Primeira coluna	1.	Obras que correspondem ao tipo de narrativa enfocadas no primeiro parágrafo (I).
	2.	Obras que correspondem ao tipo de narrativa enfocadas no segundo parágrafo (II).
Segunda coluna	() -	<i>Incidente em Antares</i> , de Érico Veríssimo
	() -	<i>Videiras de Cristal</i> , de Luiz Antonio de Assis Brasil
	() -	<i>A guerra do Bom Fim</i> , de Moacyr Scliar
	() -	<i>Camilo Mortágua</i> , de Josué Guimarães
	() -	<i>O quatrinho</i> , de José Clemente Pozenato
	() -	<i>A região submersa</i> , de Tabajara Ruas

A seqüência de numeração da segunda coluna, de cima para baixo, é

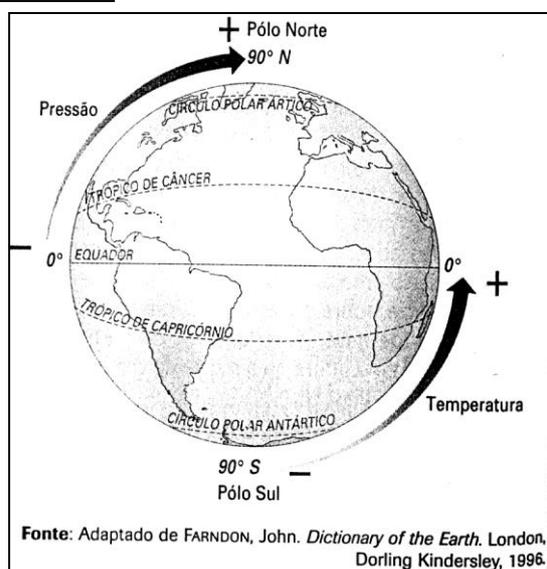
- A) 2 – 1 – 1 – 2 – 1 – 2.
- B) 2 – 2 – 1 – 1 – 1 – 2.
- C) 1 – 2 – 2 – 2 – 1 – 1.
- D) 1 – 2 – 2 – 1 – 1 – 2.
- E) 1 – 1 – 2 – 1 – 2 – 2.

GEOGRAFIA**Questão 37**

“Estação começa com pouco sol em Santa Maria – O inverno no coração do Rio Grande vai começar com pouco calor. É o dia mais curto do ano, com menor número de horas de sol.”

Com base na notícia acima, assinale a afirmação correta.

- A) A notícia foi publicada em 21 de junho, data que marca o equinócio no Hemisfério Sul.
- B) Nesta data, ocorre o dia mais curto do ano, porque os raios solares incidem verticalmente sobre a linha do Equador.
- C) A data assinala o solstício de verão no Hemisfério Norte, porque os raios solares incidem verticalmente em relação ao Trópico de Câncer.
- D) Este fato ocorre porque, nesta data, os raios solares não incidem sobre as áreas de baixa latitude.
- E) A data marca o início dos equinócios de Outono e da Primavera, no Hemisfério Norte e Sul, respectivamente.

Questão 38

A observação da figura e os conhecimentos sobre a dinâmica climática, de modo geral, permitem afirmar que

- A) as amplitudes térmicas diminuem com o aumento da latitude.
- B) nas áreas de baixa latitude faz mais frio.
- C) a pressão é menor nos pólos, pois o ar é mais leve.
- D) as maiores amplitudes térmicas acontecem na linha do Equador.
- E) quanto maior a latitude, menor será a temperatura e maior a pressão.

Questão 39

“Um país em perigo – com apenas 26 km², Tuvalu está seriamente ameaçado por desequilíbrios ambientais como a elevação do nível das águas, descontrole das chuvas e aumento de ciclones.” (Revista Caminhos da Terra, ano 11, nº2, Fev.2002)

Os desequilíbrios que ameaçam Tuvalu (no Pacífico) são decorrentes, principalmente, do (a)

- A) efeito estufa.
- B) aumento das calotas polares.
- C) ilha de calor.
- D) chuva ácida.
- E) inversão térmica.

Questão 40

Na era da internacionalização, o apelo à identidade étnica esfacela Estados, cria novos países e reacende paixões nacionalistas na

- (2) Península Balcânica, onde os maiores problemas são decorrentes da desintegração da antiga Iugoslávia.
- (4) Região do Cáucaso, muito conturbada por rivalidades étnicas principalmente na Geórgia, no Azerbaijão e na Chechênia.
- (6) Caxemira, onde duas potências nucleares, China e Japão, disputam uma região rica em recursos minerais.
- (8) África Central, onde Hutus e Tutsis, tribos rivais, são protagonistas de um dos mais longos e violentos conflitos que assolam o Continente.

A soma das alternativas corretas é

- A) 08.
- B) 10.
- C) 12.
- D) 14.
- E) 20.

Questão 41

“Dois Povos, duas religiões, duas bandeiras e um conflito que dura gerações.” (Revista Veja – nº 14 – Abril/2002).

Em relação ao conflito do Oriente Médio é INCORRETO afirmar:

- A) A nação palestina luta para delimitar o território de seu país.
- B) A faixa de Gaza e a Cisjordânia são os territórios de maioria palestina onde Israel colocou em prática uma política de povoamento judaico através da colonização.
- C) A Intifada é uma revolta civil palestina contra as forças de ocupação israelenses.
- D) O sionismo é uma tática israelense que projetava a criação de um Estado hebreu e foi sustentada pela burguesia judaica européia.
- E) A diáspora provocou a dispersão geográfica dos judeus e a sua extinção como nação.

Questão 42

O Protocolo de Kyoto é

- I. uma inovação importante nas políticas globais que sinaliza a preocupação dos países com o efeito estufa e a destruição da camada de ozônio.
- II. um estímulo à substituição do uso dos derivados do petróleo pelo da energia elétrica e do gás natural para reduzir a emissão de CO² na atmosfera.
- III. um relatório da ONU que aponta os países subdesenvolvidos com os maiores índices de poluição e define uma redução de 42% no nível de emissões destes países.

Está (ão) correta(s)

- A) apenas I.
- B) apenas I e II.
- C) apenas I e III.
- D) apenas II e III.
- E) I, II e III.

Questão 43

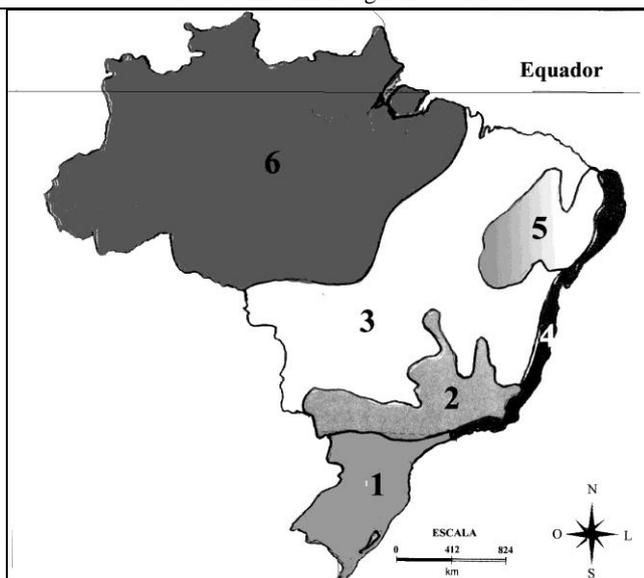
Assinale a alternativa que melhor explica o ditado “todos os caminhos levam a Roma.”

- A) Roma é um fenômeno urbano típico da fase mais avançada do desenvolvimento capitalista, ou seja, da etapa financeira e monopolista.
- B) Roma é um conjunto de cidades interligadas desde a Idade Média, ou seja, conurbadas através da expansão do capitalismo.
- C) Roma concentrava enorme poder econômico, político e militar e, durante a Antiguidade, polarizava vastos territórios que eram ligados a ela por estradas e pelo mar Mediterrâneo.
- D) Roma ganhou fundamental importância durante o capitalismo industrial por ser o centro do poder econômico e político da maior potência mercantil da época.
- E) Roma foi um importante burgo onde se iniciou o fenômeno da metropolização e a concentração geográfica da produção.

Questão 44

Analisar as afirmações.

- I. É dominado pela massa Tropical atlântica (mTa), mas sofre grande influência da massa Polar atlântica (mPa). Tem as estações bem definidas e chuvas bem distribuídas durante o ano.
- II. É determinado pela massa Equatorial continental (mEc). Apresenta elevada taxa de umidade e altas temperaturas por encontrar-se em baixas latitudes.



Os textos e o mapa referem-se aos climas

- A) tropical e litorâneo úmido, representado no mapa por 3 e 4 respectivamente.
- B) subtropical úmido e clima equatorial úmido, representado no mapa por 1 e 6 respectivamente.
- C) tropical de altitude e tropical semi-árido, representado no mapa por 2 e 5 respectivamente.
- D) tropical e tropical semi-árido, representados no mapa por 3 e 5 respectivamente.
- E) equatorial e litorâneo úmido, representado no mapa por 6 e 4 respectivamente.

Questão 45

“Chegar e partir, atraído pela chuva ou tanguido pela seca, é um movimento tão antigo na vida do sertanejo quanto a própria história da colonização do sertão nordestino.”

(SENE, E.de e MOREIRA, J.C. Espaço Geográfico e Globalização. São Paulo: Scipione – 1999. Pág.361)

O texto trata do(a)

- A) êxodo rural.
- B) migração pendular.
- C) imigração.
- D) emigração.
- E) transumância.

Questão 46

O Brasil avança em pesquisas genéticas e cria métodos diferentes: bezerra brasileira é clone de embrião.

RECEITAS DIFERENTES	
Os métodos que criaram a bezerra brasileira e a ovelha escocesa.	
Vitória	Dolly
 Vitória é igual ao embrião doador das células.	 Dolly é uma cópia da ovelha que doou a célula mamária.

Fonte: Época, 26 mar. 2001

Sobre a pesquisa científica no Brasil e sua situação no cenário mundial, assinale a afirmativa INCORRETA.

- Com a clonagem de animais, será possível ao Brasil conquistar maior competitividade no mercado internacional.
- O Brasil, embora subdesenvolvido, conta com bons profissionais e instituições para o desenvolvimento de novas tecnologias, principalmente, na agropecuária.
- Países da União Européia (Alemanha, França e Reino Unido) têm adaptado suas legislações imigratórias para receber “cérebros” de países subdesenvolvidos, principalmente, Índia e Brasil.
- Os países desenvolvidos dominam as tecnologias de ponta e, por isso, não têm nenhum interesse em importar “cérebros” de países subdesenvolvidos como o Brasil.
- As baixas taxas de natalidade tornam os países da União Européia os maiores candidatos à importação de “cérebros” brasileiros.

Questão 47

Composição do PIB Brasileiro por setor – 2000

Agropecuária	Indústria	Serviços
7,75%	37,6%	58,88%

Fonte: IBGE, 30 março 2001.

Pela tabela, pode-se inferir que

- essa realidade reflete a transição do modelo econômico do país de agroexportador para subdesenvolvido industrializado.
- a predominância do setor terciário indica que a maior parcela da população brasileira vive nos centros urbanos.
- os baixos percentuais da agropecuária indicam o processo de mecanização e modernização tecnológica do setor primário.

Está(ao) correta(s)

- apenas I.
- apenas I e II.
- apenas III.
- apenas II e III.
- I, II e III.

Questão 48

Leia o texto e observe o mapa.

“Nenhum ente, porém, inspira mais energicamente a alma pampa que o homem, o gaúcho. (...) A esse turbilhão do sentimento era indispensável uma amplitude de coração, imensa como a savana. Tal é o pampa.”

(ALENCAR, José de. *O Gaúcho*. São Paulo: Ática, 1978. p. 14)



Fonte: MAGNOLI, D. *Cenário Gaúcho*. São Paulo: Moderna, 2001.

O Gaúcho (publicado em 1870) é uma importante obra na produção de uma identidade cultural do Brasil. Pouco importa, no caso, a confusão entre o ecossistema da savana e de

- pradarias, assinalado no mapa pelo número 4.
- cerrado, assinalado no mapa pelo número 4.
- mata das araucárias, assinalado no mapa pelo número 3.
- mata subtropical, assinalado no mapa pelo número 2.
- vegetação litorânea, assinalado no mapa pelo número 1.

HISTÓRIA**Questão 49**

“... Olhamos o homem alheio às atividades públicas não como alguém que cuida apenas de seus próprios interesses, mas como um inútil (...), decidimos as questões públicas por nós mesmos ou pelo menos nos esforçamos por compreendê-las claramente, na crença de que não é o debate que é empecilho à ação, e sim, por não estar esclarecido pelo debate antes de chegar a hora da ação”. (Péricles)

“Para ganhar o favor popular, o candidato deve conhecer os eleitores por seu nome, elogiá-los e bajulá-los, ser generoso, fazer propaganda e levantar-lhes a esperança de um emprego no governo (...). Faça com que os eleitores falem e pensem que você os conhece bem (...) que todas as classes são suas aliadas, que você fez promessas para todo mundo e as cumpriu, realmente, para a maior parte das pessoas”. (Cícero)

Os dois textos acima demonstram formas distintas de entender e praticar a política. A quais póles e períodos de suas histórias elas pertencem respectivamente?

- A) Atenas clássica e Esparta helenística
- B) Roma republicana e Esparta clássica
- C) Atenas clássica e Roma republicana
- D) Atenas arcaica e Roma imperial
- E) Roma republicana e Tebas helenística

Questão 50

O movimento cruzadista europeu dos séculos XI a XIII ocorreu num período bastante significativo de transformações no início da Baixa Idade Média.

Assinale a questão **INCORRETA** em relação aos acontecimentos que lhe deram origem.

- A) A diminuição das invasões bárbaras, que caracterizaram o período anterior, ofereceu mais segurança e permitiu o aumento da população.
- B) O (re)início das atividades comerciais, em especial na Itália, e seu interesse em buscar produtos orientais.
- C) O misticismo e a espiritualidade que impregnavam a época deram às Cruzadas um valor maior que esta vida, pois as bênçãos dos Céus cairiam sobre os libertadores de Jerusalém.
- D) As Cruzadas não conseguiram resolver os problemas que a Europa enfrentava no período, resultando, no geral, em fracasso.
- E) As limitações técnicas do sistema de produção feudal eram insuficientes para satisfazer a população crescente, bem como a quantidade de terras disponíveis.

Questão 51

A Reforma Protestante promoveu a ruptura da cristandade ocidental. Suas principais características foram:

- I. O luteranismo defendia a salvação pela fé e pela leitura direta e interpretação pessoal do Evangelho.
- II. Combatia o lucro e a usura e dava valor à hierarquia clerical.
- III. Exaltava o trabalho e a poupança e consagrava a contenção econômica e moral como valores principais.
- IV. Calvino defendia a predestinação à salvação, isto é, a idéia de que alguns já nascem escolhidos por Deus para serem salvos.

Está(ao) correta(s)

- A) apenas I, III e IV.
- B) apenas I, II e III.
- C) apenas I.
- D) apenas II, III e IV.
- E) apenas IV.

Questão 52

“Todo o poder vem de Deus. Os governantes, pois, agem como ministros de Deus e seus representantes na Terra”.

Jacques Bossuet, 1709

A doutrina do Direito Divino era a base do poder Absolutista dos monarcas europeus. Depois de derrubada, no fim da Idade Moderna, foi substituída por uma nova concepção que identifica o poder do Estado como

- A) originário do povo, concedido por ele e exercido em seu nome.
- B) obra de inspiração individual, exercido por um líder carismático e paternalista.
- C) originário da ação militar organizada em torno de um soberano legitimado pela força.
- D) originário de um soberano que o divide com os elementos mais abastados e “capazes” da nação.
- E) legitimado apenas pelo acordo entre elites, realeza e povo, firmado pelo voto.

Questão 53

Assinale a alternativa em que **TODOS** os fatores se relacionam com a independência das colônias americanas.

- A) Fim do pacto colonial, conquista da liberdade política e influência da economia brasileira na América espanhola
- B) Interesse econômico da Inglaterra e aumento de sua influência em substituição ao monopólio da metrópole espanhola
- C) Exemplo de independência dos EUA e enfraquecimento dos caudilhos
- D) Interesses comuns entre as ex-colônias espanholas e o Brasil e a aliança entre os diversos setores sociais em prol do desenvolvimento da América
- E) Liberalismo político e econômico das cortes espanholas e a política do Congresso de Viena, favorável às independências

Questão 54

No Brasil do período colonial, a criação de gado teve papel fundamental na

- A) expulsão dos indígenas do litoral.
- B) aumento da escravidão africana.
- C) divisão do território em minifúndios.
- D) expansão para o interior.
- E) exportação de couro, sebo e charque.

Questão 55

Concretizada a independência do Brasil, as principais lideranças sociais divergiam quanto ao rumo a ser tomado pelo projeto constitucional, o que acabou resultando no fechamento da Assembléia Constituinte e a outorga da Constituição, em 1924, por D. Pedro I. Nesse sentido, a Constituição

- A) previa a abolição gradativa da escravidão.
- B) dava ao Imperador poderes limitados por um parlamento eleito por voto censitário.
- C) garantia autonomia às províncias atendendo aos interesses da oligarquia agrária.
- D) fundamentava-se num projeto liberal-radical que queria a igualdade de direitos e a manutenção da estrutura social.
- E) buscava fortalecer o executivo através de um regime centralizado e do poder moderador que colocava o Imperador acima dos demais poderes do Estado.

Questão 56

“Com meu chapéu de lado, tamanco arrastando
Lenço no pescoço, navalha no bolso
Eu passo gingando, provoço e desafio
Eu tenho orgulho de ser vadio”

(Wilson Batista, 1933)

“Quem trabalha é que tem razão
Eu digo e não tenho medo de errar
O bonde de São Januário
Leva mais um operário
Sou eu que vou trabalhar”

(Wilson Batista / Ataulfo Alves, 1940)

Comparando os sambas, percebe-se

- A) a valorização do trabalho industrial no Rio de Janeiro em decorrência da 2ª Guerra Mundial.
- B) a força da ideologia Estadonovista de Vargas e seu controle sobre a produção cultural.
- C) apenas uma variação do gosto popular sem relação com a política do Estado.
- D) o Estado Novo sem nenhum controle sobre a cultura e a produção artística.
- E) que são apenas letras sobre a realidade da pobreza.

Questão 57

O ano de 1970 marcou a história do Brasil com dois momentos muito diferentes. De um lado, o país rejubilava-se com a conquista do tri-campeonato mundial de futebol. De outro, sofria com o período mais implacável e terrível da repressão do regime militar. Assinale a alternativa em que estão presentes as características principais deste período.

- A) O governo do Presidente Médici foi marcado pela violência, pela censura e pela tortura. O pretexto era a forte luta armada contra o regime e que contava com amplo apoio da sociedade.
- B) A guerrilha teve sucesso no interior do país e nas áreas urbanas, pois o processo de urbanização do país integrava-se, naquele momento, ao mundo rural.
- C) A resistência ao regime encontrou pouco ou nenhum respaldo nos diversos setores da sociedade que se encontravam seduzidos pelo chamado “milagre brasileiro” na economia, e eram constantemente alarmados com a propaganda anti-comunista que fazia do regime um “defensor” das instituições democráticas.
- D) As universidades nada sofreram com a repressão, apenas alguns professores foram cassados, mas, no geral, estas prosseguiram livremente um ensino cada vez mais democrático.
- E) Em comparação com os outros regimes militares da América Latina, os chamados “Anos de Chumbo”, no Brasil, foram bem amenos. Houve poucos “desaparecidos” e o regime nunca chegou a matar.

Questão 58

O processo de abertura política, movido pelos Presidentes Geisel e Figueiredo acabou por encorajar os brasileiros a defenderem nas ruas, entre os anos de 1983 e 1984, as eleições diretas para presidente. Sobre este movimento, conhecido como diretas-já, pode-se afirmar:

- A) Movimentou somente setores muito localizados da sociedade brasileira, em especial aqueles que, no meio urbano, estavam ligados ao movimento operário.
- B) O congresso precisaria de somente $\frac{1}{3}$ de votantes a favor da Emenda Dante de Oliveira que previa as eleições diretas.
- C) Os jovens estudantes brasileiros encheram as ruas com roupas e caras-pintadas pedindo Diretas-Já.
- D) O governo militar havia perdido apoio nas esferas políticas com o fim do milagre econômico e os constantes empréstimos ao FMI, porém a população continuava a apoiar o Colégio Eleitoral que elegia os presidentes.
- E) Nas vésperas da votação, o governo decretou uma série de medidas de emergência no Distrito Federal com o fito de aterrorizar os parlamentares, o que resultou na não aprovação da emenda Dante de Oliveira.

Questão 59

Ernesto Guevara, o “Che”, e Fidel Castro foram os principais nomes da Revolução de 1959. Chegando ao poder, Fidel acabou por implantar a primeira República Comunista das Américas.

Assinale a alternativa que não está integrada neste contexto.

- A) Cuba era o paraíso dos capitais norte-americanos, em especial os envolvidos com o jogo, o turismo e a especulação de terras.
- B) Os EUA controlavam 80% das importações de Cuba.
- C) Fidel se aproximou do comunismo chinês e não estabeleceu relações formais com a URSS.
- D) Cerca de 20 mil opositores ao novo regime cubano foram presos, alguns sofreram pena de morte e outros conseguiram se exilar, a maioria nos EUA.
- E) Fidel nacionalizou empresas, fez uma ampla reforma e colocou a maior parte da produção nas mãos do Estado.

Questão 60

“Já mataram Jesuíno
Acabou-se o valentão!
Morreu no campo de honra
Sem se entregar à prisão”.

A Poesia popular se refere a um dos grandes nomes do cangaço brasileiro, Jesuíno Brilhante, que integrou um conjunto de práticas sociais conhecidas como "banditismo social". Sobre estas práticas, pode-se dizer que

- A) Virgulino Ferreira, o lampião, foi seu representante mais famoso e temido. Seu bando praticou ações ousadas até 1938, quando ele e Maria Bonita, sua mulher, foram mortos pela polícia.
- B) o bandido social era visto pela população como um herói, um vingador contra os poderosos os quais não temia.
- C) ligavam-se sempre a um coronel proprietário.
- D) surgiram em função dos conflitos que assolavam a sociedade nordestina, na época, a mais rica do país.
- E) o Estado via com bons olhos este armamento da população, pois lhes poupava o papel de pacificar a região.

