



UNIVERSIDADE FRANCISCANA
ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO I
ENTREGA FINAL

PROF. DISCIPLINA: JULIANA GUMA
PROF. ORIENTADOR: CRISTIAN FAGUNDES

ACADÊMICA: NATÁLIA MÜLLER TEIXEIRA

○ QUE É?

São unidades habitacionais com a finalidade de unir diversos conceitos fundamentais no século XXI, como a **conectividade** e o **compartilhamento**, sendo a ideia essencial, áreas comuns compartilhadas, e área íntima individual. Favorecendo a aproximação de pessoas e troca de experiências, e mantendo a privacidade quando necessária.

POR QUE?

No contexto da **urbanização**, aconteceram dois grandes processos, a Revolução Industrial e a II Guerra Mundial. A urbanização foi ocorrendo de maneira acelerada e desordenada e ocorreram muitos avanços tecnológicos, como a criação da **internet**, o desenvolvimento pessoal e social mudou completamente a forma de pensar e agir, as pessoas a partir dessa mudança se tornaram mais conectadas, livres, questionadoras e flexíveis, se adaptando fácil a ambientes diferentes.

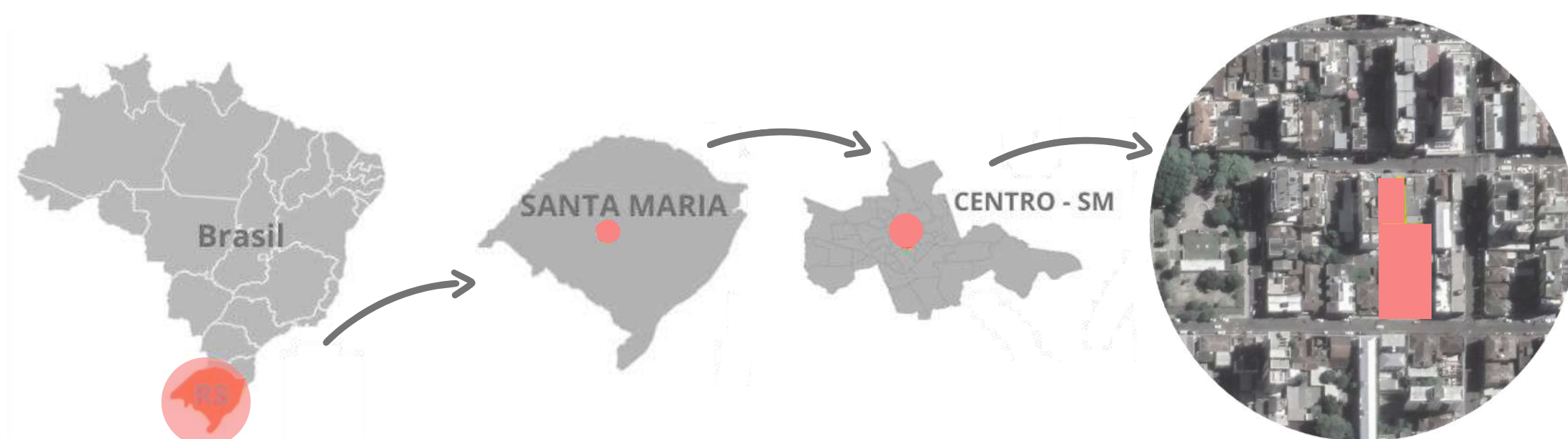
PARA QUEM?

O principal objetivo do (co)viva é **conectar pessoas**, sendo assim, o público terá uma **faixa etária variada**, principalmente jovens entre 17 e 30 anos, por serem um público aberto a tecnologias e novas formas de conviver em sociedade, além de ser um **ótimo custo-benefício** para estudantes.

ONDE?

A área de implantação do projeto está situada na cidade de Santa Maria, região central do Rio Grande do Sul, localidade com muitas **oportunidades de ensino**, além de grande contingente militar, possuindo uma elevada **população flutuante** (aproximadamente 50 mil pessoas, segundo o Instituto de Planejamento de Santa Maria).

O local escolhido é um terreno de **duas frentes**, localizado entre as ruas Doutor Bozano e a Rua Coronel Niederauer, no centro. A Rua Doutor Bozano possui inúmeros prédios comerciais importantes, sendo um importante polo comercial, além disso a região tem grande facilidade de locomoção, pela presença de linhas de ônibus, e infraestrutura básica de serviços. O empreendimento será de **iniciativa privada**.

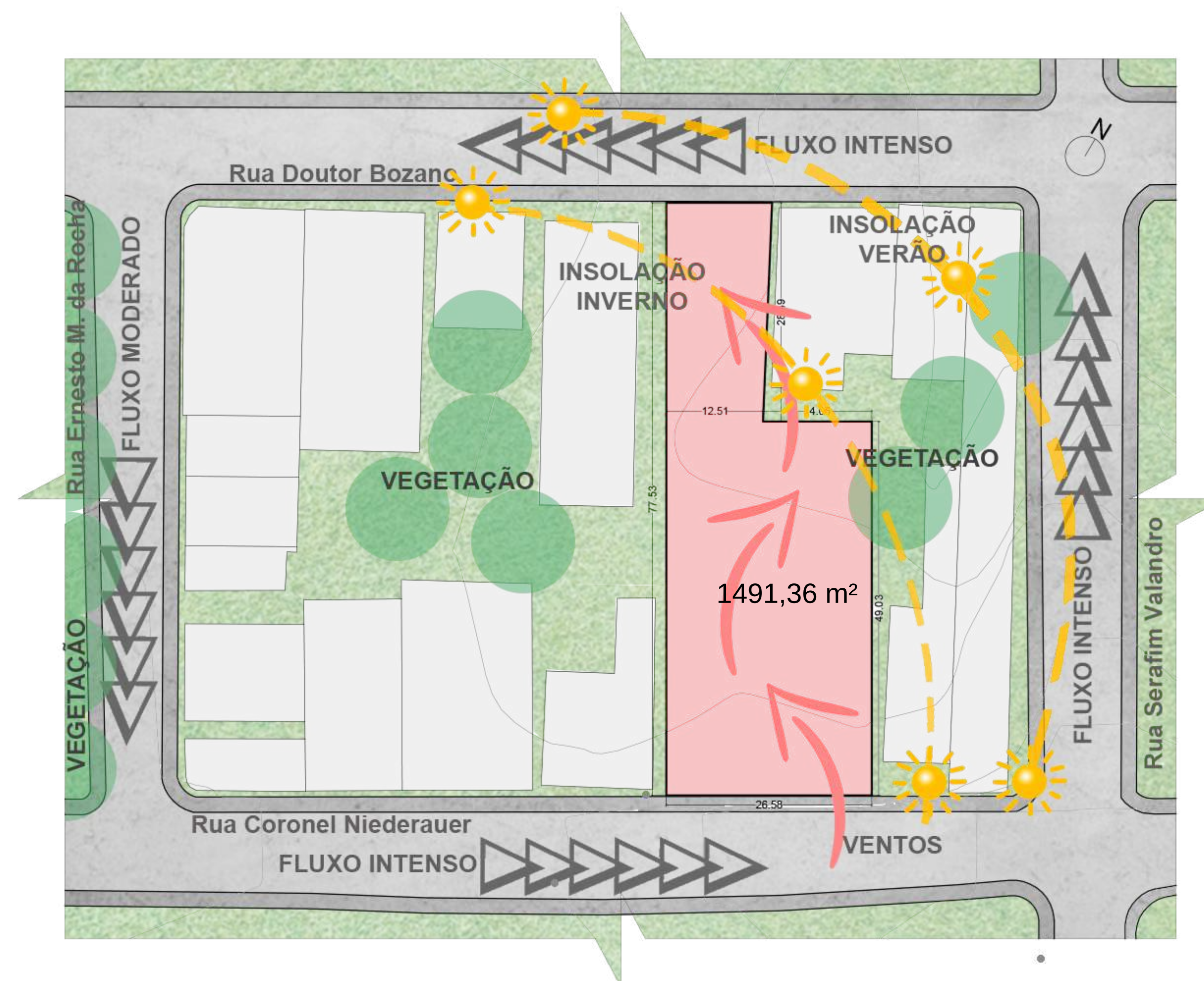


ASPECTOS DO ENTORNO E DO TERRENO

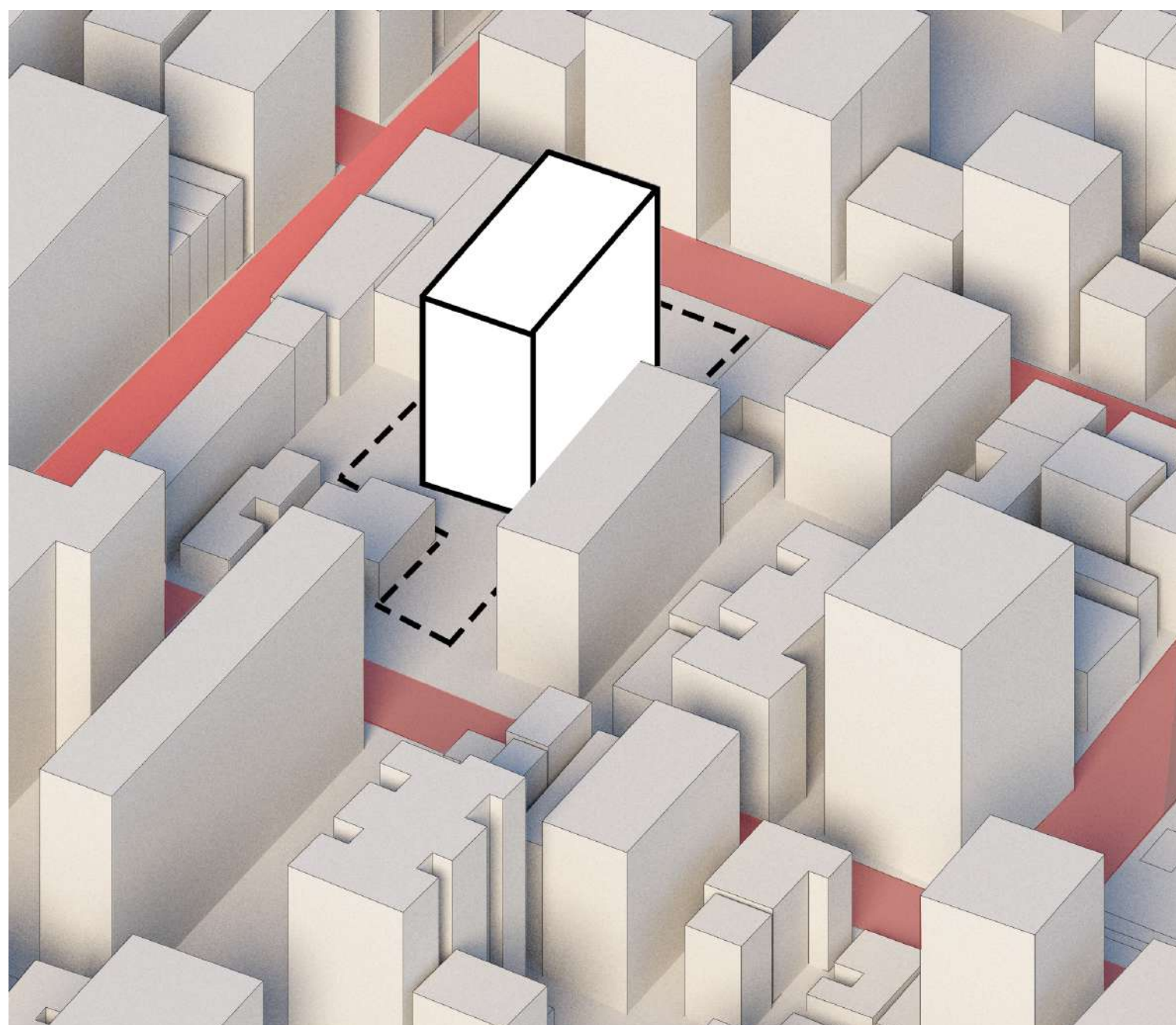
Os **acessos** se dão pelas duas testadas, tanto na Rua Doutor Bozano, como na Rua Coronel Niederauer, sendo este último mais amplo, porém com um desnível moderado, em função da presença de duas curvas de nível atravessando o terreno. A região é **densamente povoada**, com poucos vazios urbanos e arborização, mesmo se localizando próxima a Praça Saturnino de Brito. Possui redes de abastecimento de água e recolhimento de esgoto, e em relação a rede elétrica é abastecida por redes de baixa e média tensão com iluminação satisfatória.



MAPA RESUMO



EVOLUÇÃO FORMAL



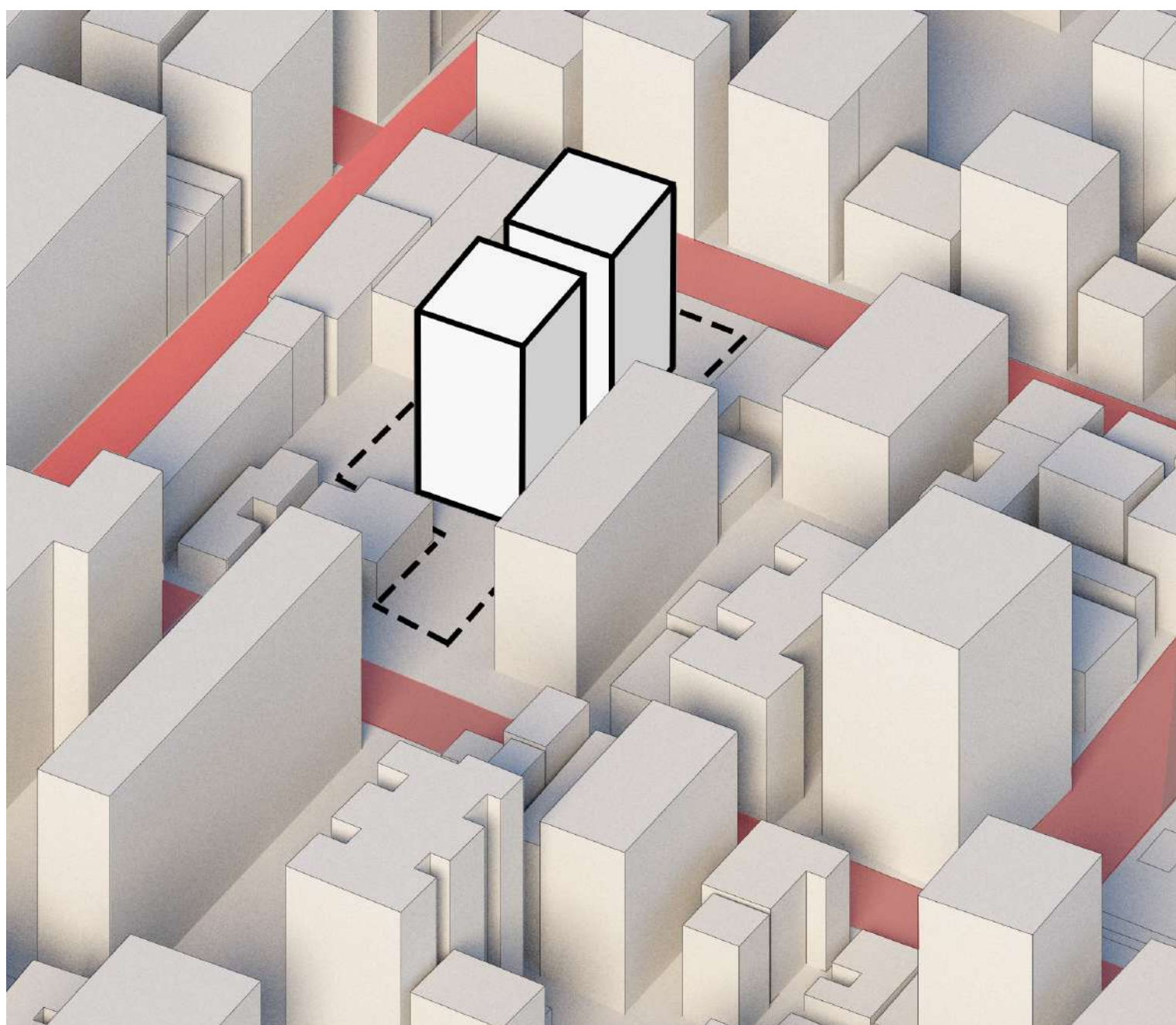
ZONA 3.A

TERRENO 1491,36 m²

ÍNDICE DE APROVEITAMENTO (IO): 4

PERMITIDO: 5.965,44 m²

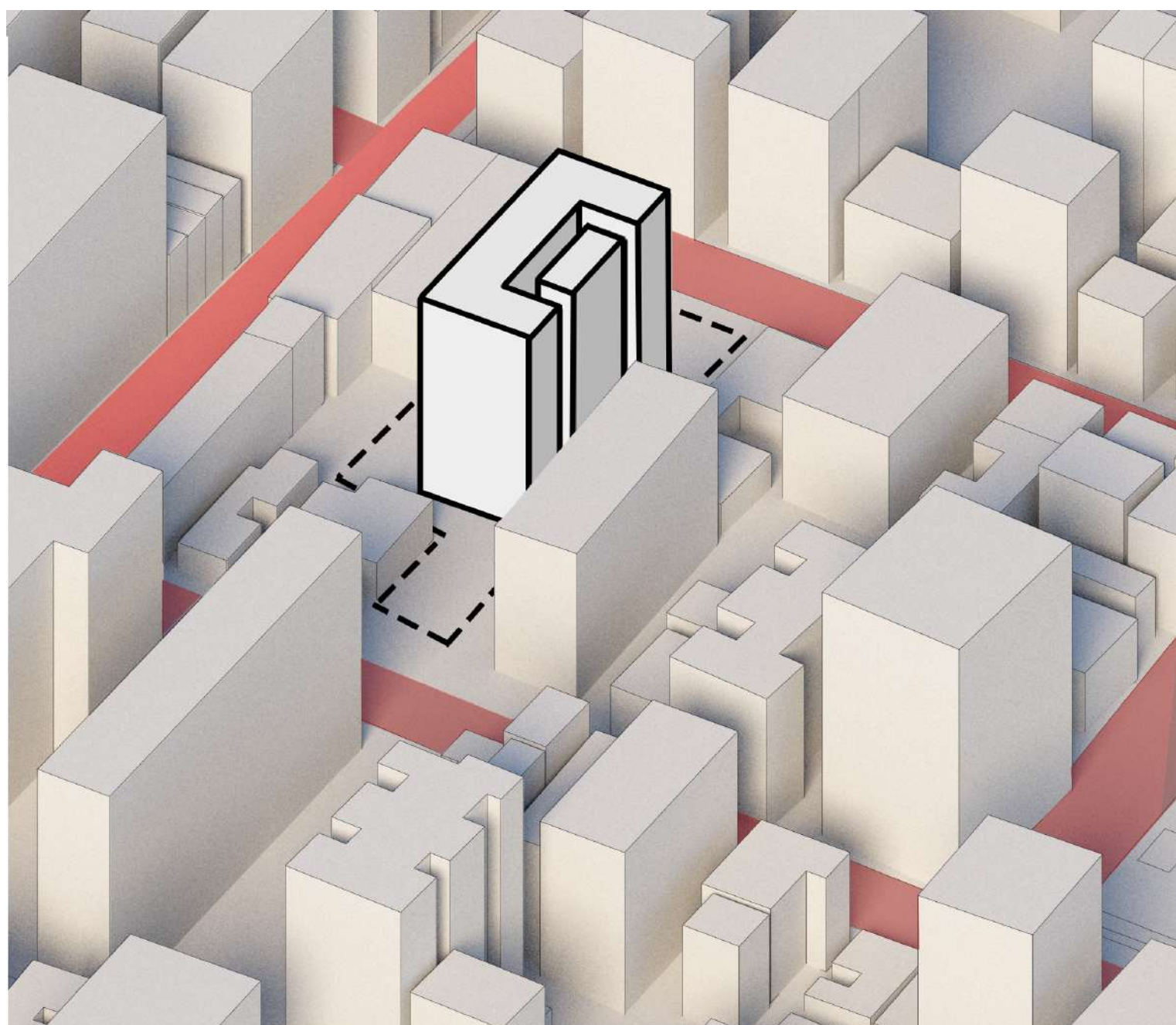
UTILIZADO: 4.345,71 m²



ÍNDICE DE OCUPAÇÃO (IO): 0,6

PERMITIDO: 894,81 m²

UTILIZADO: 525,01 m²

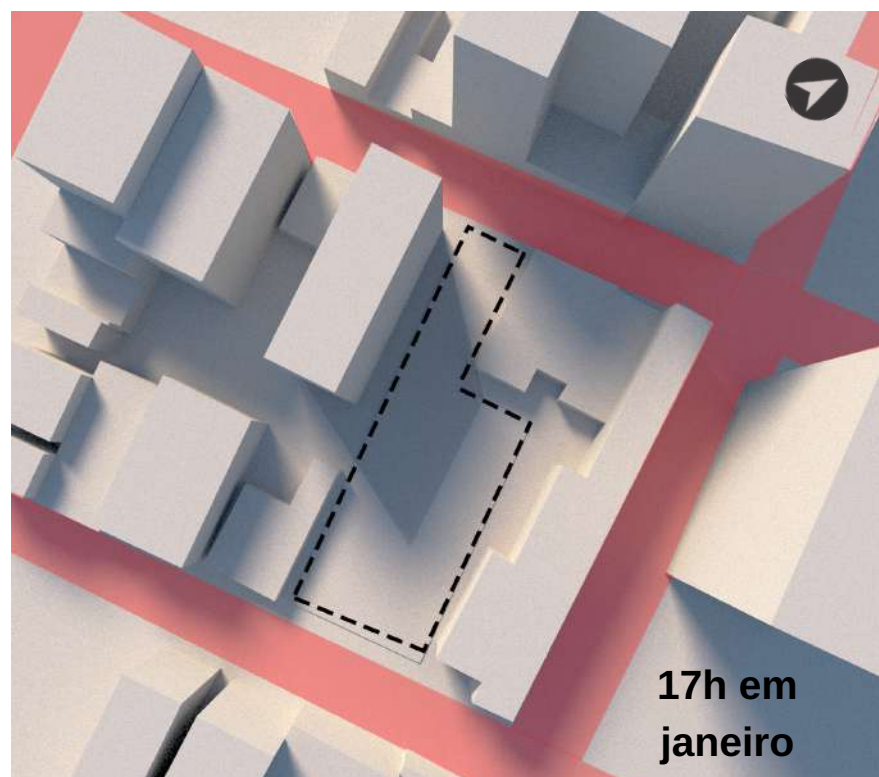


ÍNDICE VERDE (IV): 0,18

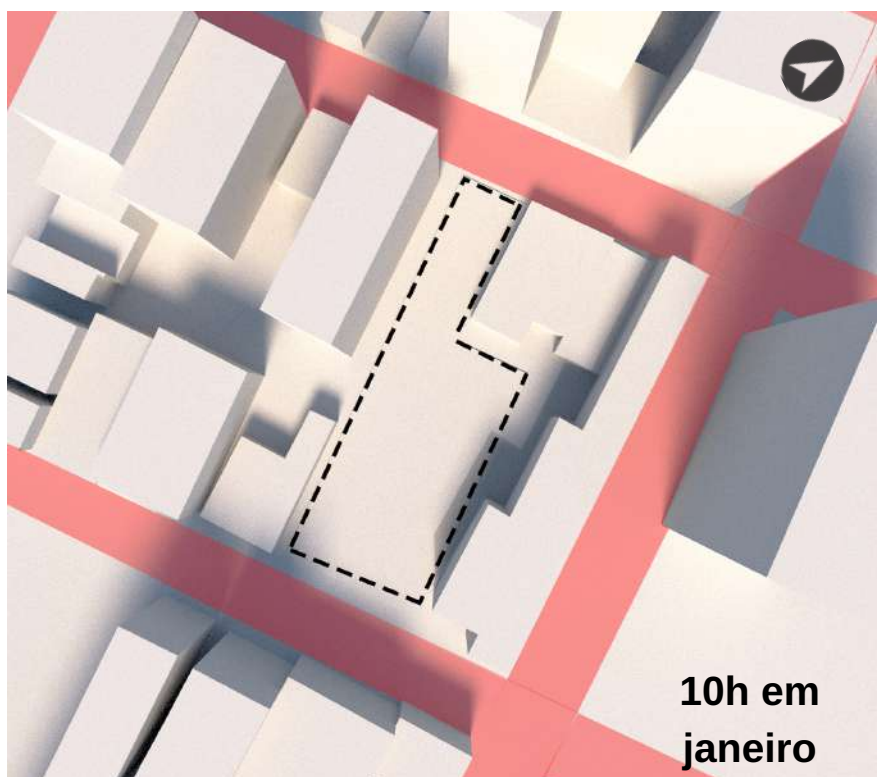
MÍNIMO PERMITIDO: 268,44 m²

UTILIZADO: 301,77 m²

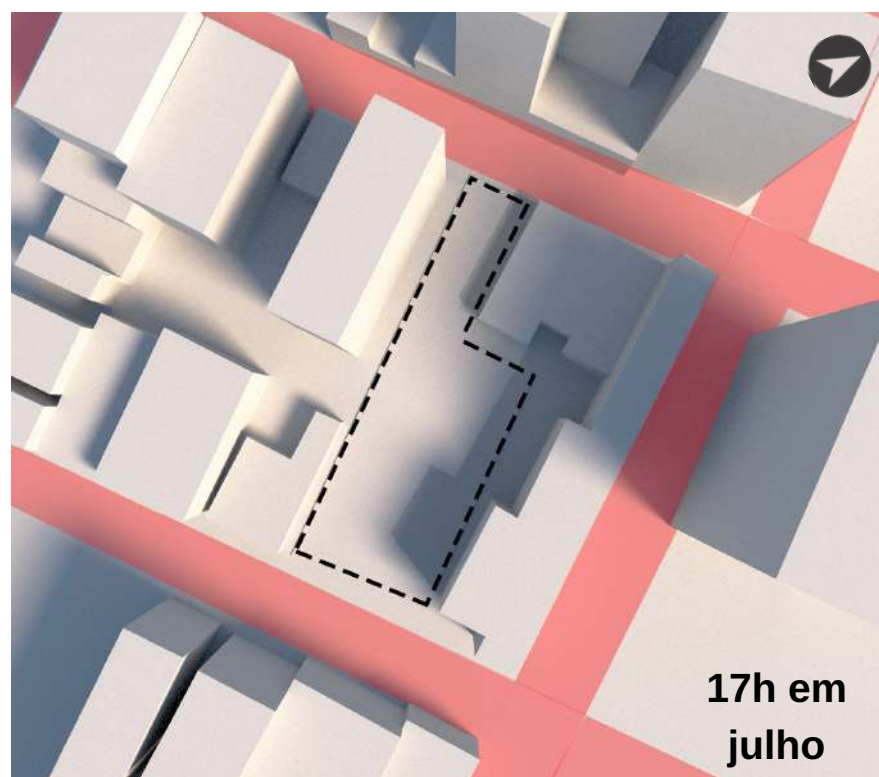
INCIDÊNCIA SOLAR



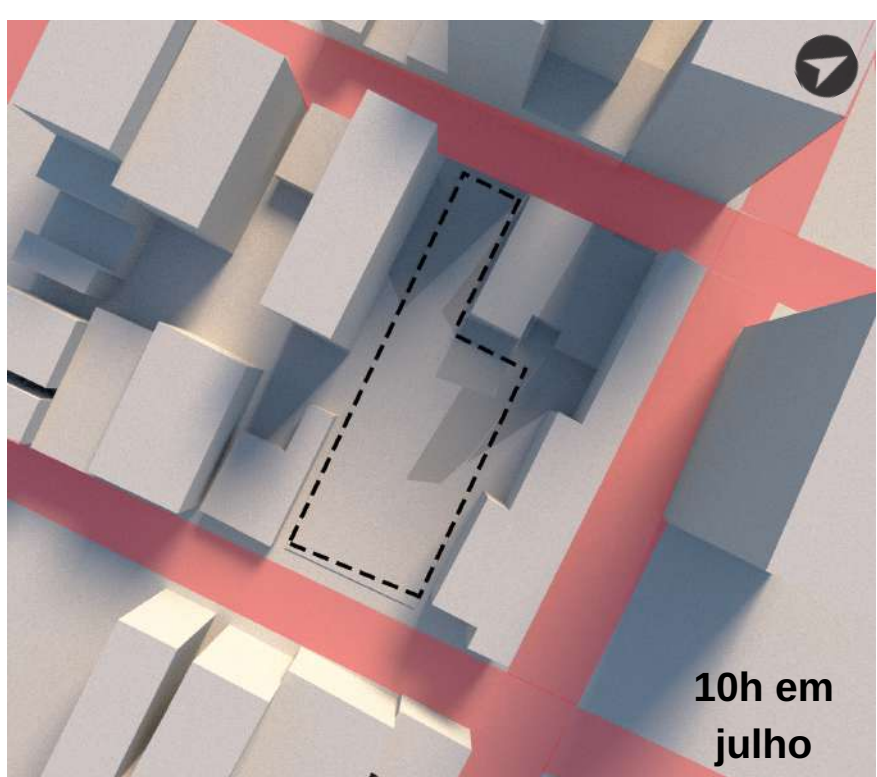
17h em janeiro



10h em janeiro



17h em julho



10h em julho

PERSONAS



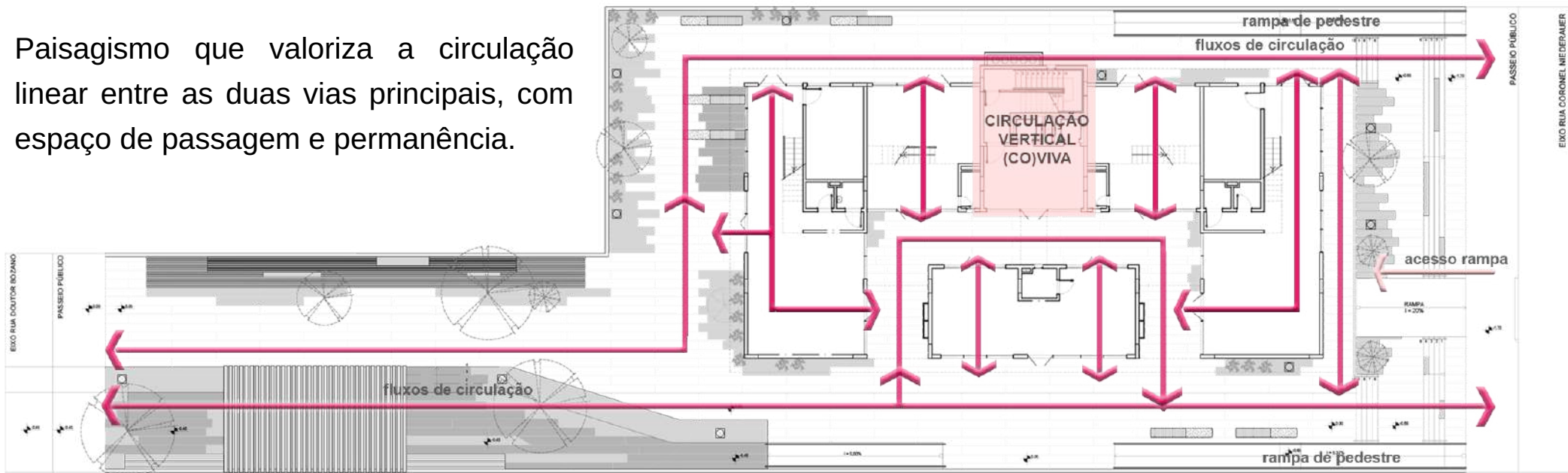
ISABELA é uma mulher de 23 anos, estudante do último ano de Arquitetura e Urbanismo na UFN, e estagiária de um escritório de arquitetura no centro de Santa Maria, é natural de Gramado. Irá morar no **(co)viva** por pelo menos 6 meses, buscou esta alternativa por se localizar próximo a universidade, acessível e com ótimas opções de estrutura para trabalhar e conhecer novas pessoas.



MIGUEL é um homem de 19 anos, estudante do primeiro semestre de Publicidade na UFSM, é natural de Alegrete. Irá morar no **(co)viva** pelo período da graduação, buscou esta alternativa por ser um ótimo lugar para conhecer pessoas, além de boa estrutura privativa para seus momentos de descanso. O ônibus para a faculdade passa em frente em frente e facilita a locomoção para a faculdade.

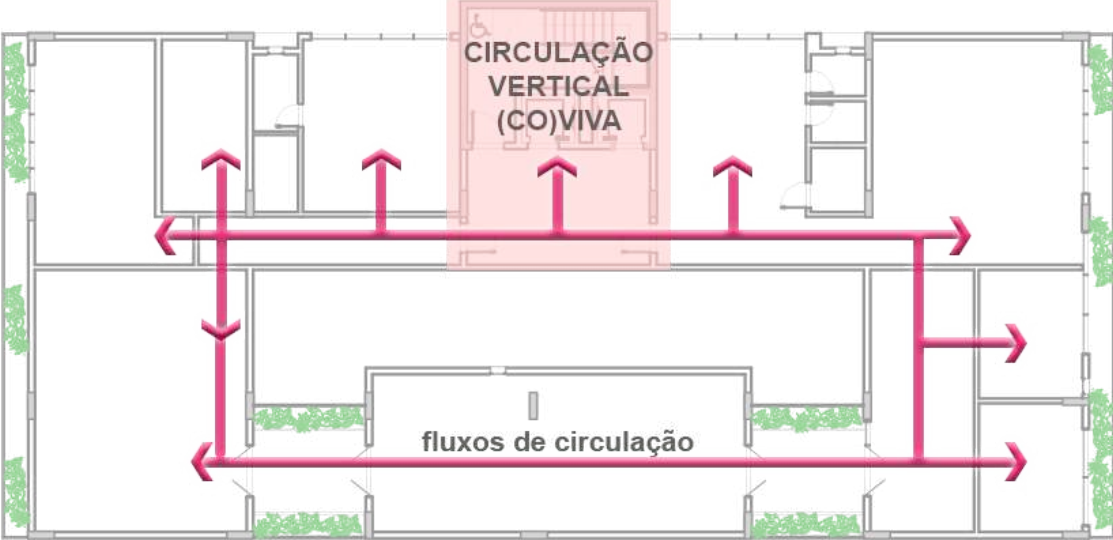
FLUXOS E ACESSOS

Paisagismo que valoriza a circulação linear entre as duas vias principais, com espaço de passagem e permanência.



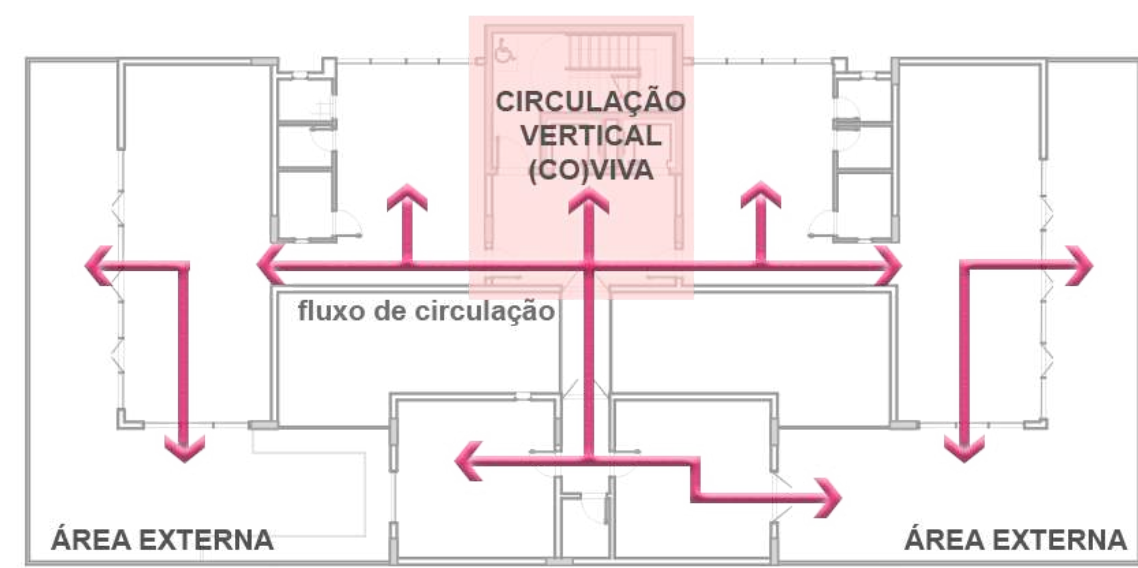
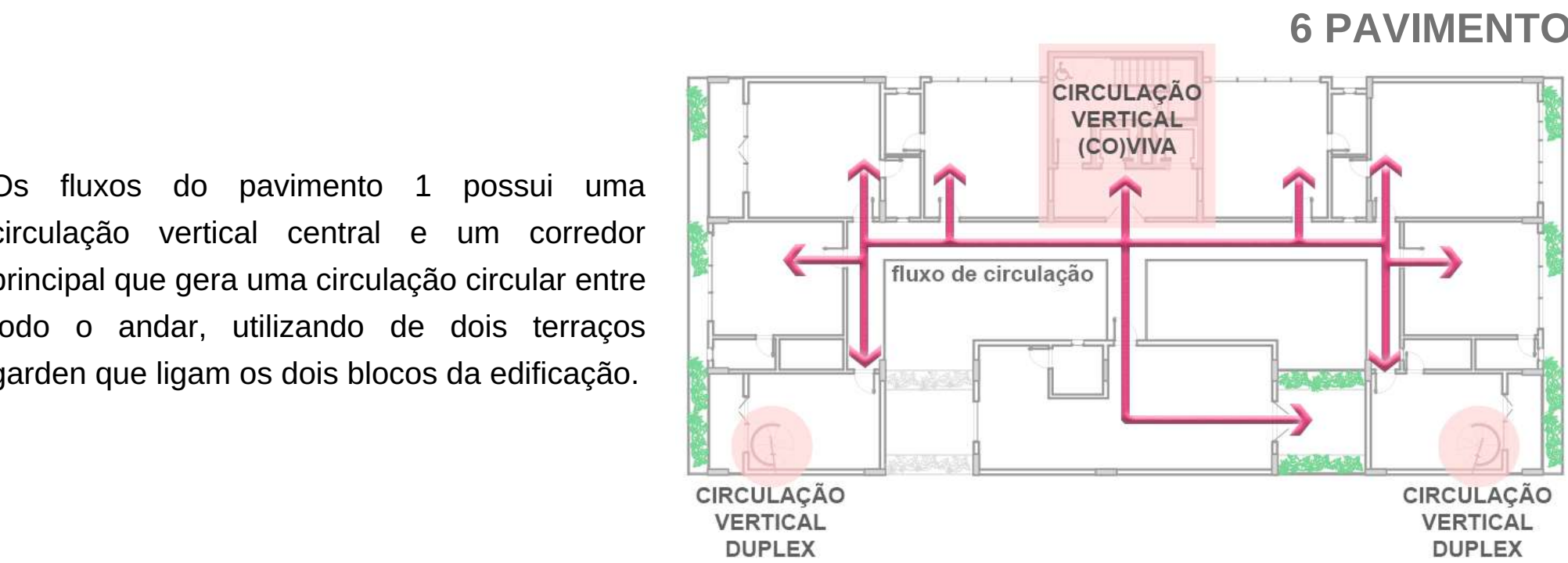
ANDAR TÉRREO

1 PAVIMENTO



Os fluxos do andar térreo do (co)viva são facilitados pela forma da edificação, tornando a circulação entre vias mais rápida ao mesmo tempo que engloba uma circulação dentro da edificação, que é comercial no andar térreo.

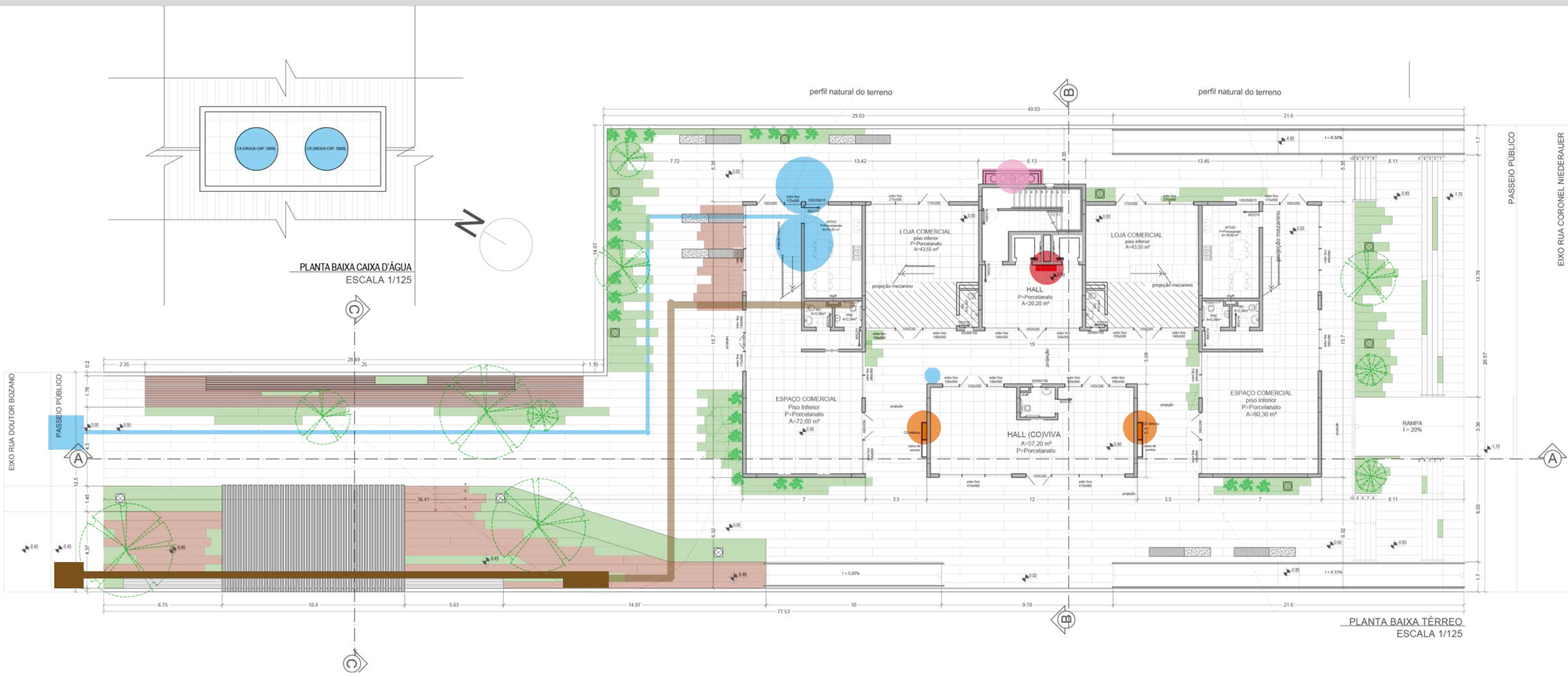
Os fluxos do pavimento 1 possui uma circulação vertical central e um corredor principal que gera uma circulação circular entre todo o andar, utilizando de dois terraços garden que ligam os dois blocos da edificação.



8 PAVIMENTO

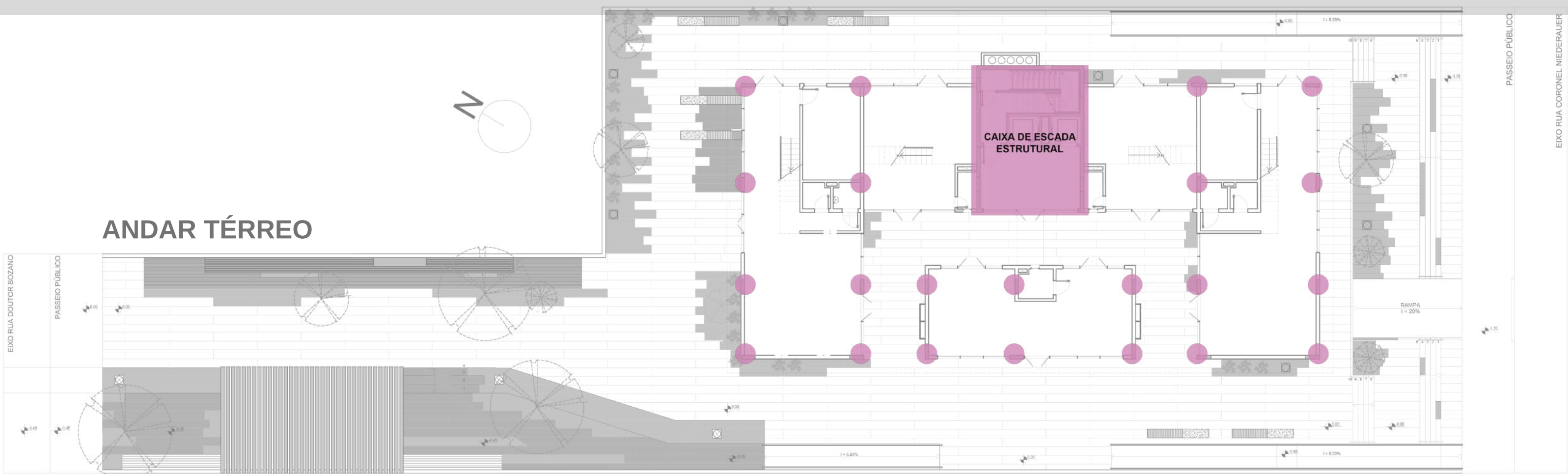
Os fluxos na cobertura e no pavimento 6 (usado como exemplo pois os andares consecutivos são semelhantes) possuem uma circulação vertical central e um corredor principal que facilita a circulação por todo o andar, além de em alguns andares haver circulação vertical nos apartamentos duplex.

ESQUEMAS COMPLEMENTARES

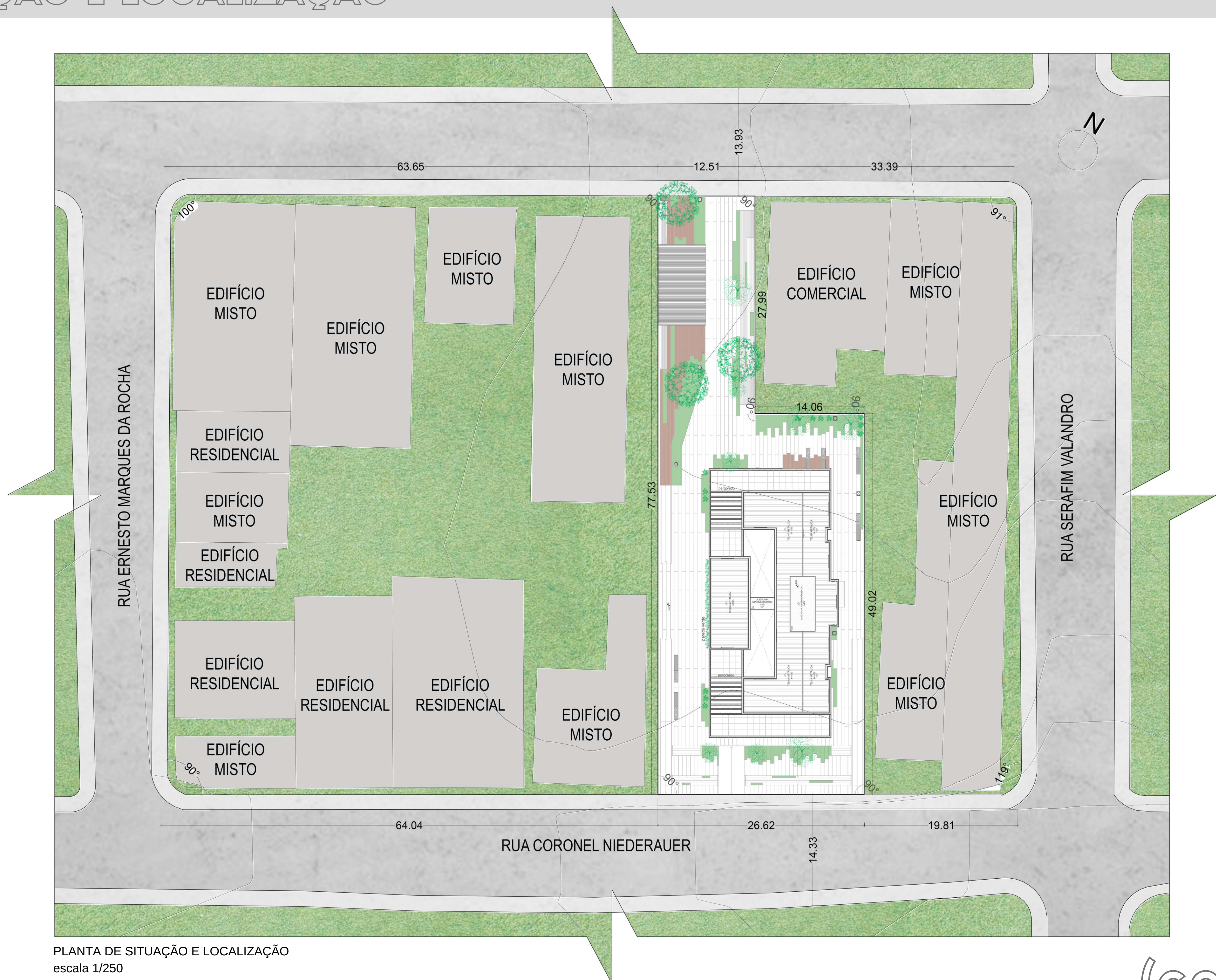


- No subsolo da edificação existem duas caixas d'água de 15.000 L, que foram dimensionadas com a utilização da NBR 5626/98 - instalações de água fria e algumas estimativas definidas em orientação. o abastecimento de água acontece por encanamentos provenientes da rua Doutor Bozano. Para a reserva técnica de incêndio é possível utilizar 12.000 L de água dos reservatórios inferiores. A água dos reservatórios inferiores sobe para os reservatórios superiores (duas caixas d'água de 5.000 L) que em seguida são redirecionadas para tubulações ramificadas que distribuem a água para o interior da edificação.
- O Centro de Distribuição Elétrica da edificação se localiza nas laterais do bloco central, ao lado das caixas de correio para facilitar a verificação.
- 2 Caixas d'água superiores de 5.000 L, localizadas na cobertura da edificação, que recebem a água dos reservatórios inferiores e distribuem por ramificações de canalização para os pontos de água da edificação.
- A canalização de esgoto ocorre pela mesma rua, Doutor Bozano, tendo caixas de inspeção no decorrer do percurso da edificação, o recolhimento ocorre por ramificações que vão descendo pela edificação até chegar no encanamento principal e na fossa séptica.
- A Central de Gás se localiza na fachada leste da edificação, no lado da caixa de escada.
- No térreo, próximo ao Hall, há um ponto de água com temporizador, para o abastecimento e irrigação do jardim vertical.

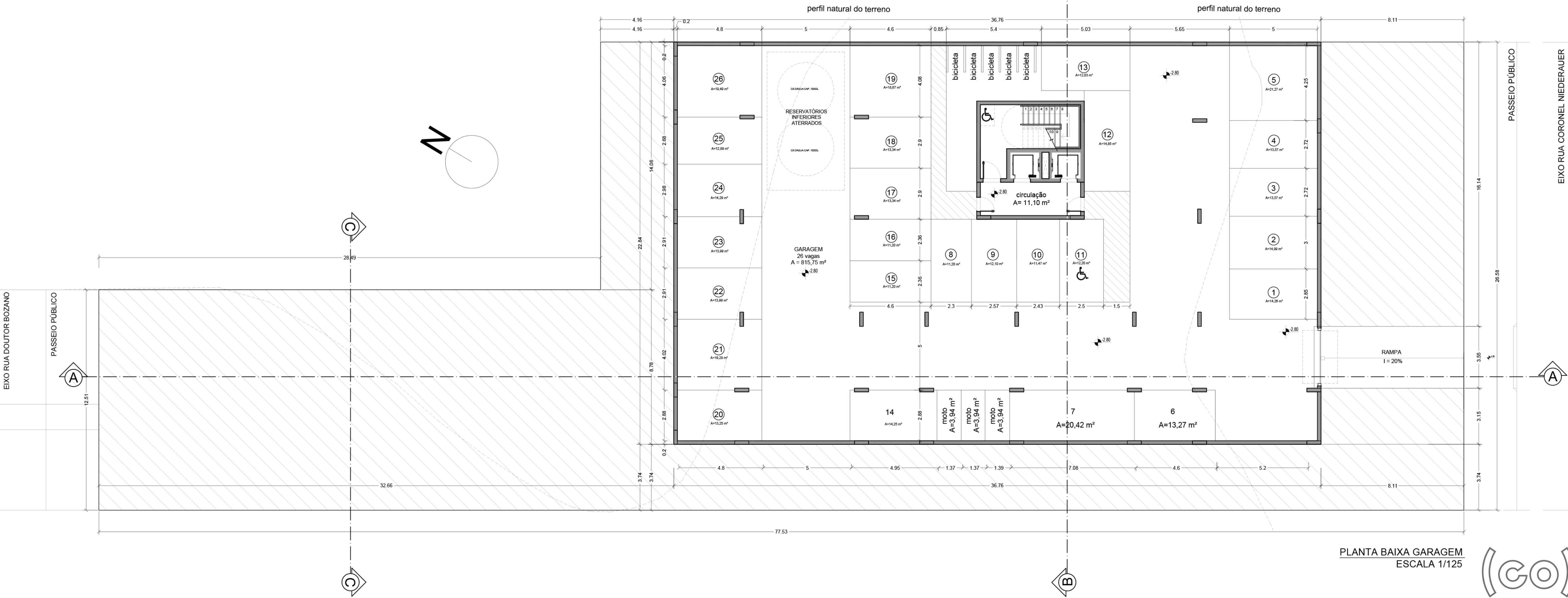
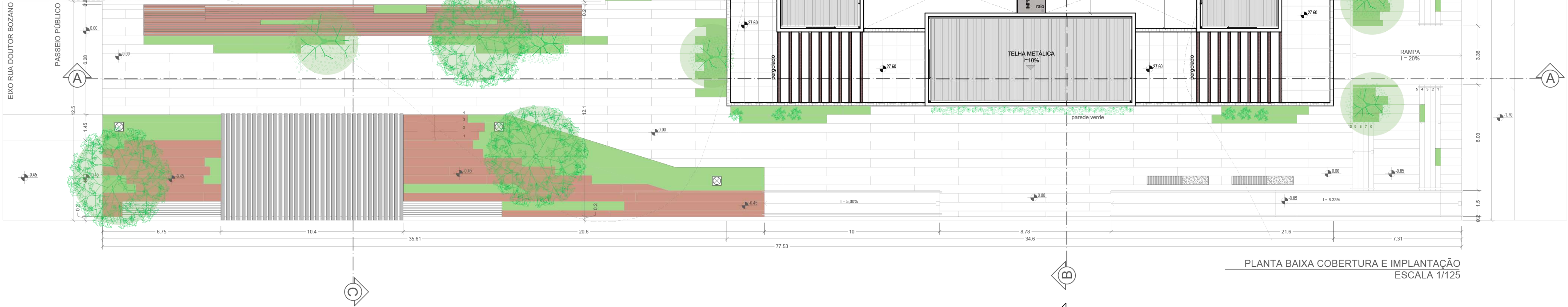
ESQUEMA DA MALHA ESTRUTURAL



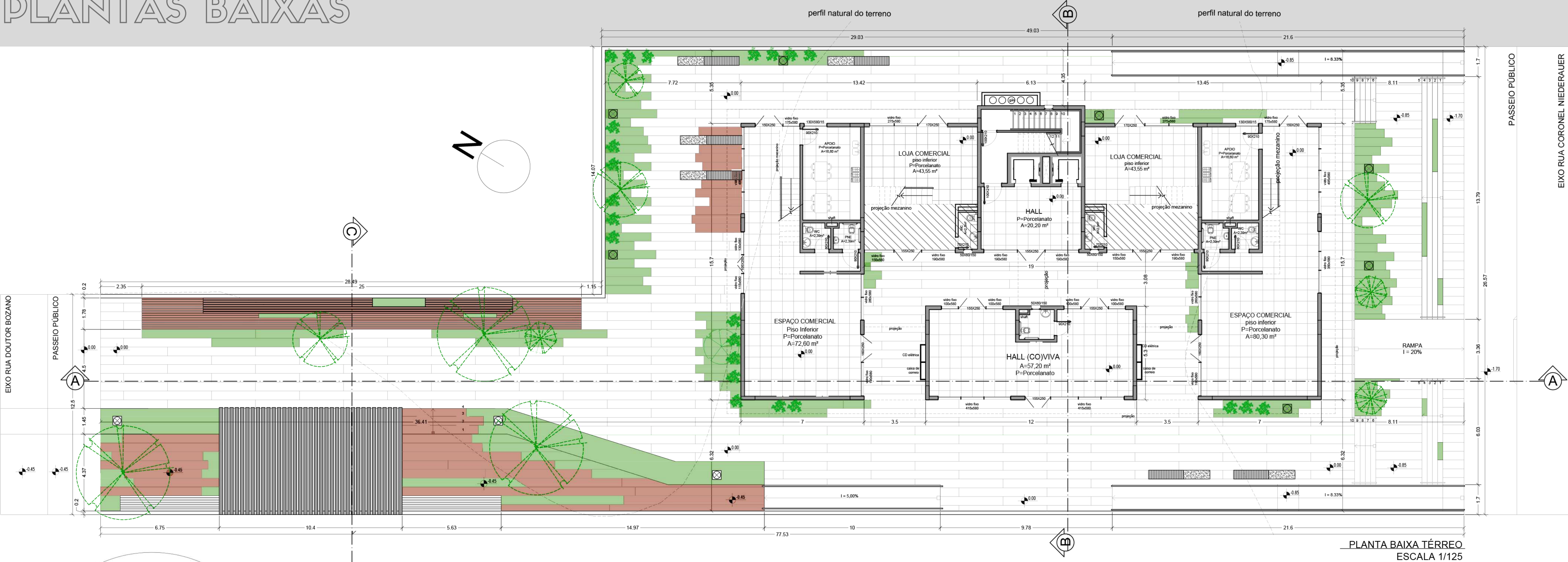
SITUAÇÃO E LOCALIZAÇÃO



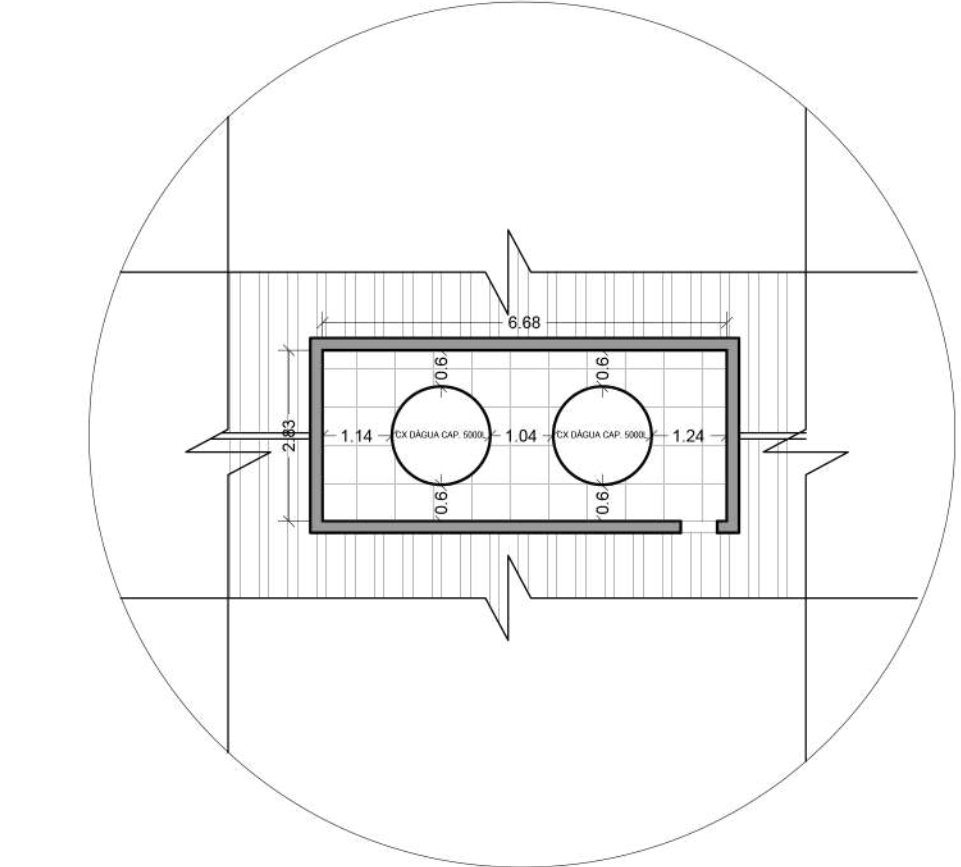
PLANTA DE SITUAÇÃO E LOCALIZAÇÃO
escala 1/250



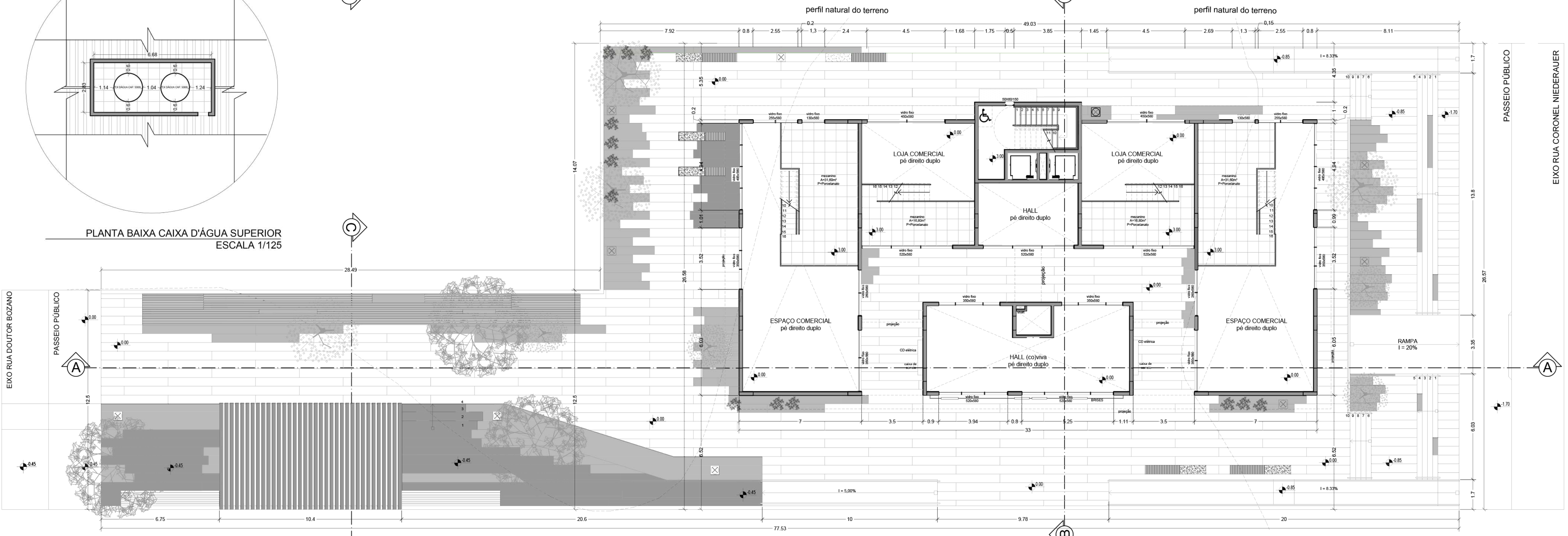
PLANTAS BAIXAS



PLANTA BAIXA TÉRREO
ESCALA 1/125



PLANTA BAIXA CAIXA D'ÁGUA SUPERIOR
ESCALA 1/125



PLANTA BAIXA SOBRELOJA
ESCALA 1/125

EIXO RUA DOUTOR BOZANO



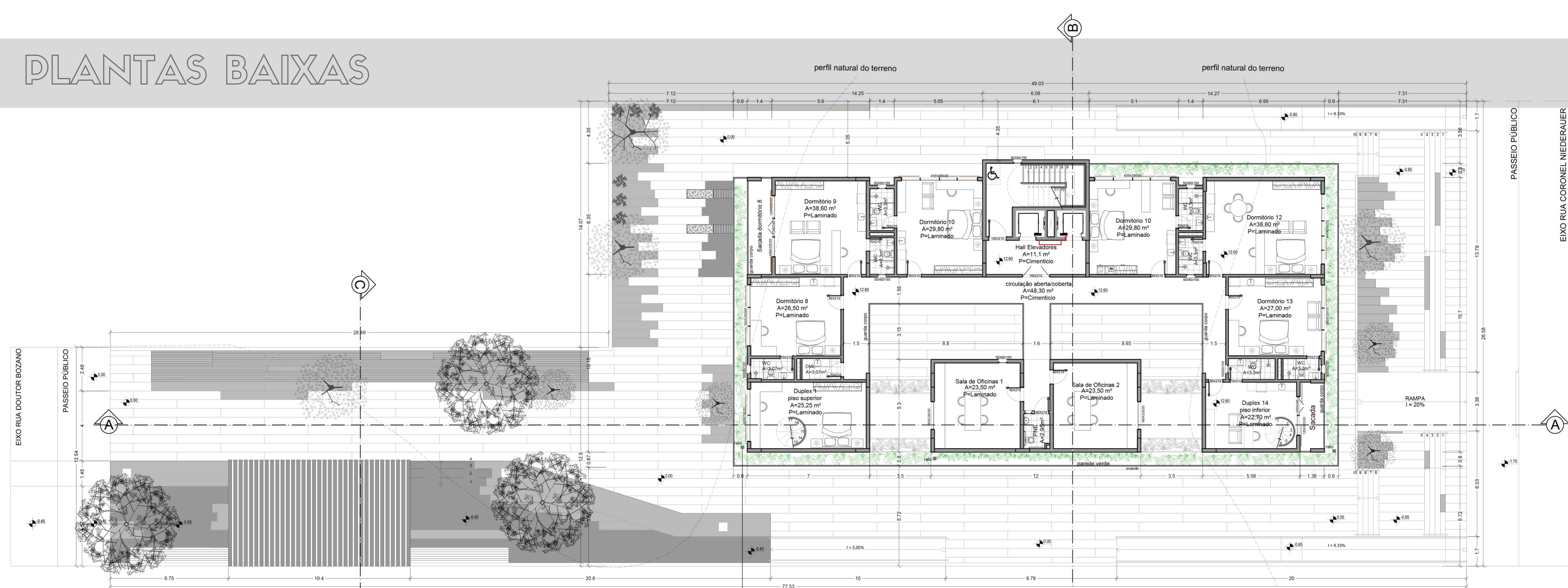
Todos os canteiros dos pavimentos possuem ralos para escoamento do excesso de água, e possuem inclinação de 2% na laje em direção ao ralo. A irrigação é feita manualmente pelos moradores dos apartamentos e funcionários do (CO)VIVA.

PLANTA BAIXA PAVIMENTO 2
ESCALA 1/125

PLANTAS BAIXAS

EIXO RUA DOUTOR BOZANO

PASSEIO PÚBLICO

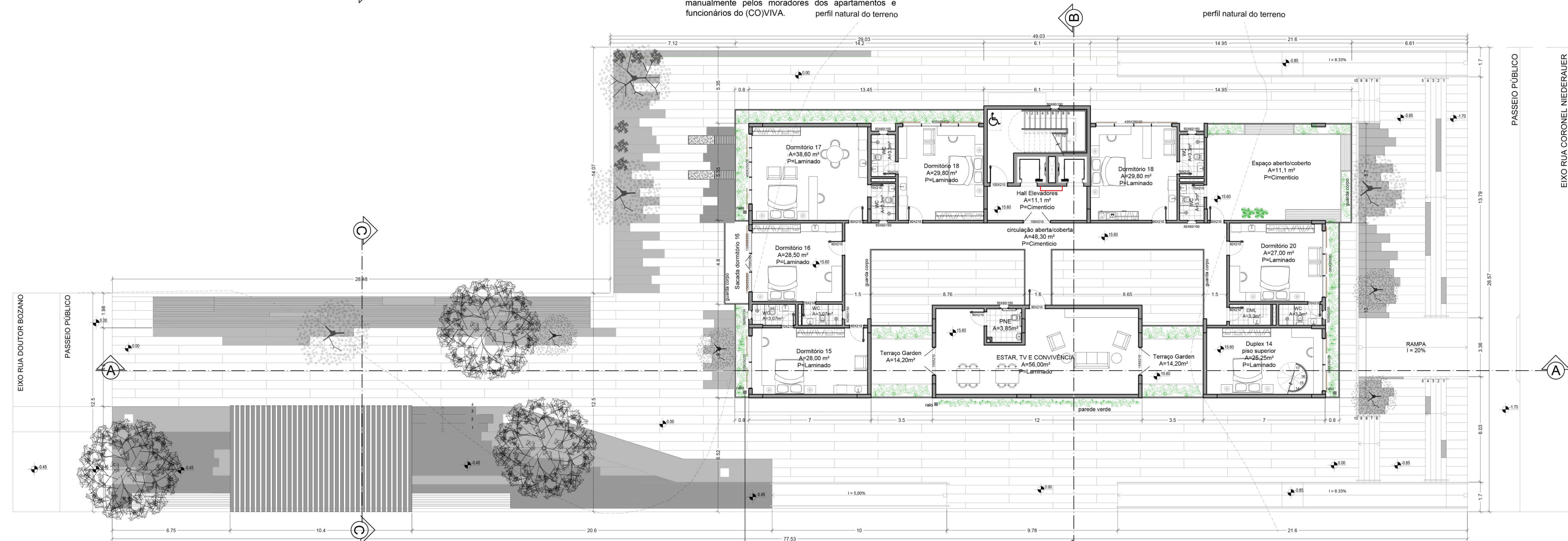


Todos os canteiros dos pavimentos possuem ralos para escoamento do excesso de água, e possuem inclinação de 2% na laje em direção ao ralo. A irrigação é feita manualmente pelos moradores dos apartamentos e funcionários do (CO)VIVA.

PLANTA BAIXA PAVIMENTO 3
ESCALA 1/125

EIXO RUA DOUTOR BOZANO

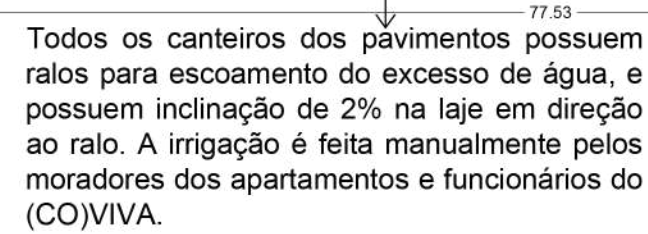
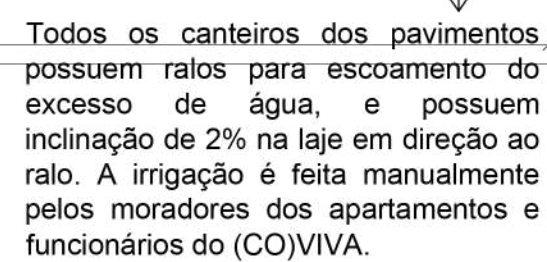
PASSEIO PÚBLICO

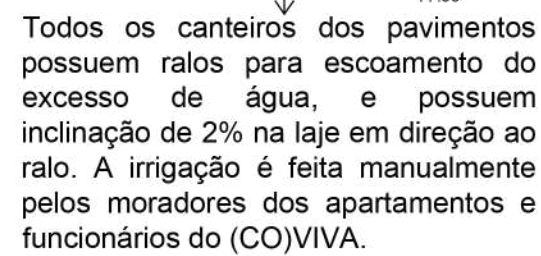


Todos os canteiros dos pavimentos possuem ralos para escoamento do excesso de água, e possuem inclinação de 2% na laje em direção ao ralo. A irrigação é feita manualmente pelos moradores dos apartamentos e funcionários do (CO)VIVA.

PLANTA BAIXA PAVIMENTO 4
ESCALA 1/125

PROF. ORIENTADOR: CRISTIAN FAGUNDES
ACADÊMICA: NATÁLIA MÜLLER TEIXEIRA





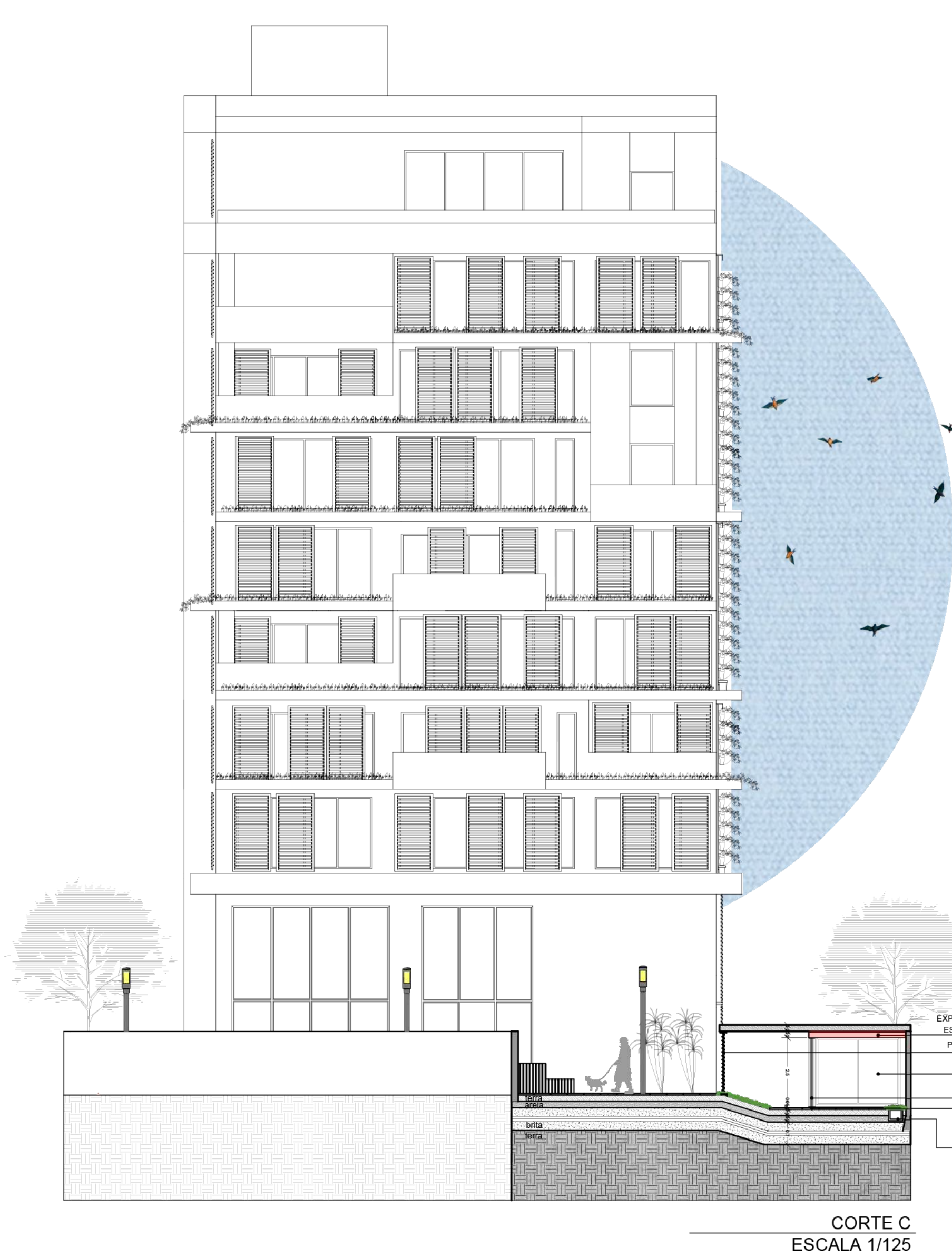
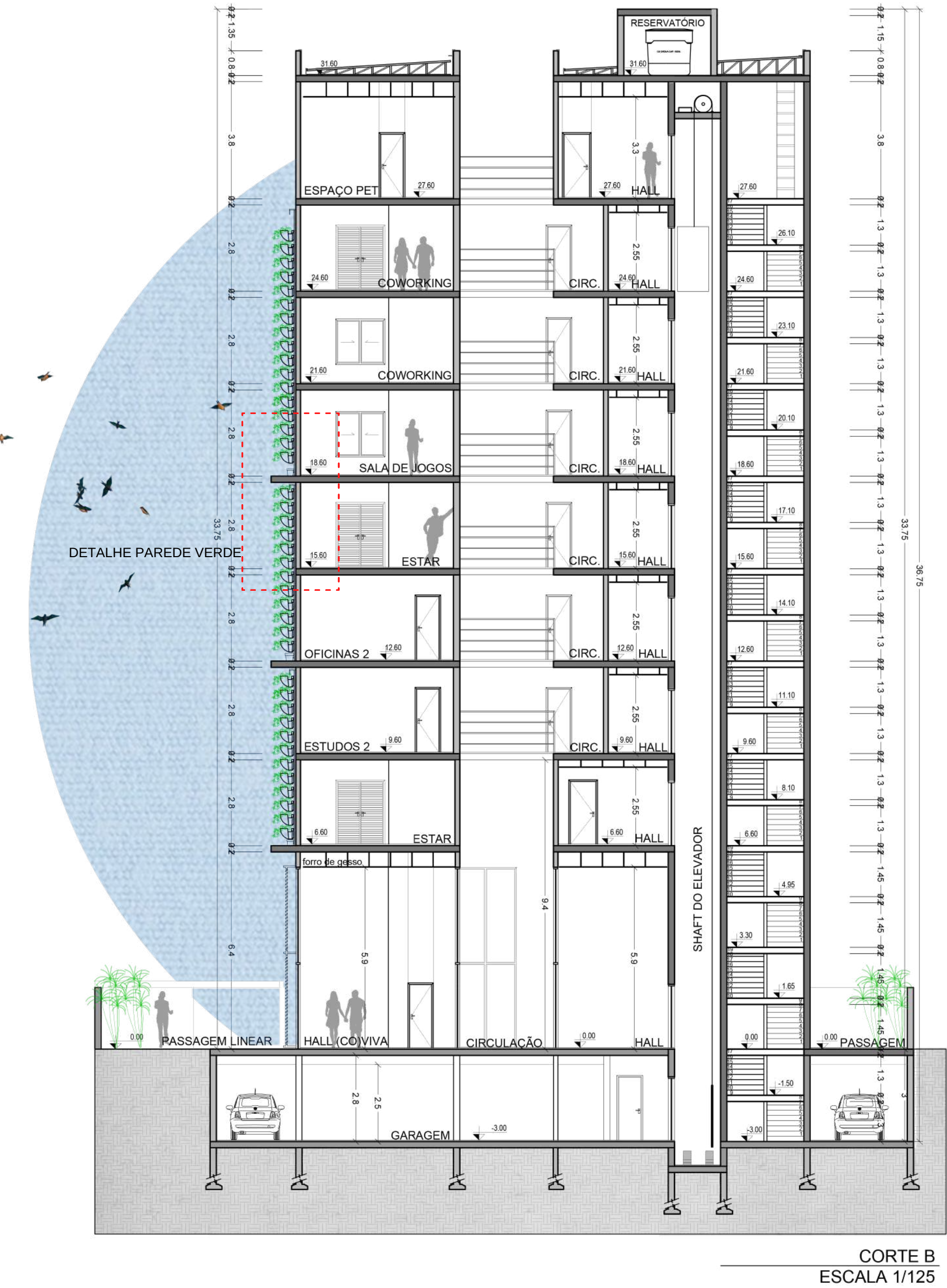


PROF. ORIENTADOR: CRISTIAN FAGUNDES
ACADÊMICA: NATÁLIA MÜLLER TEIXEIRA

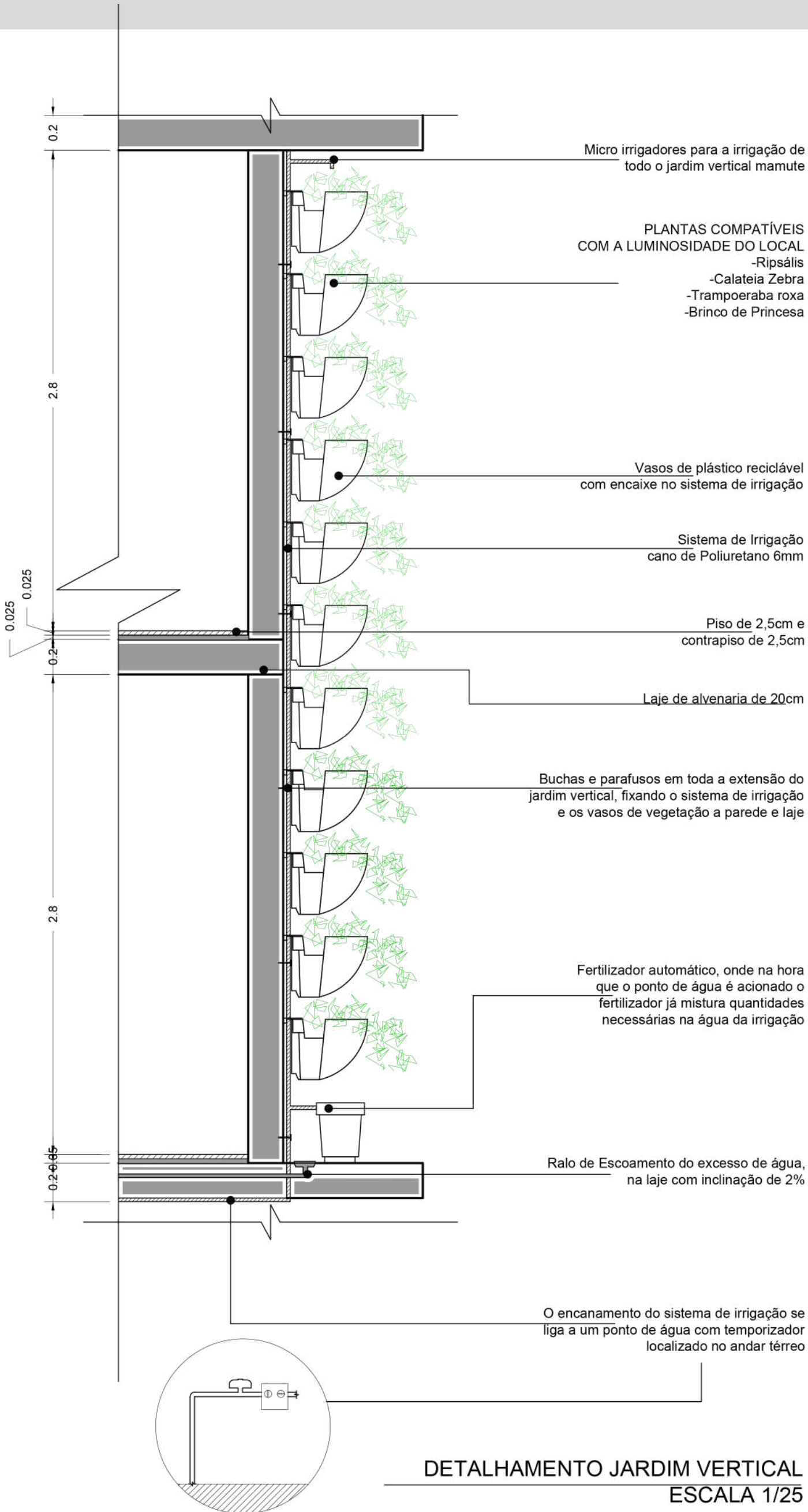
DETALHAMENTO BRISES E CANTEIRO
ESCALA 1/25

CORTE A
ESCALA 1/125

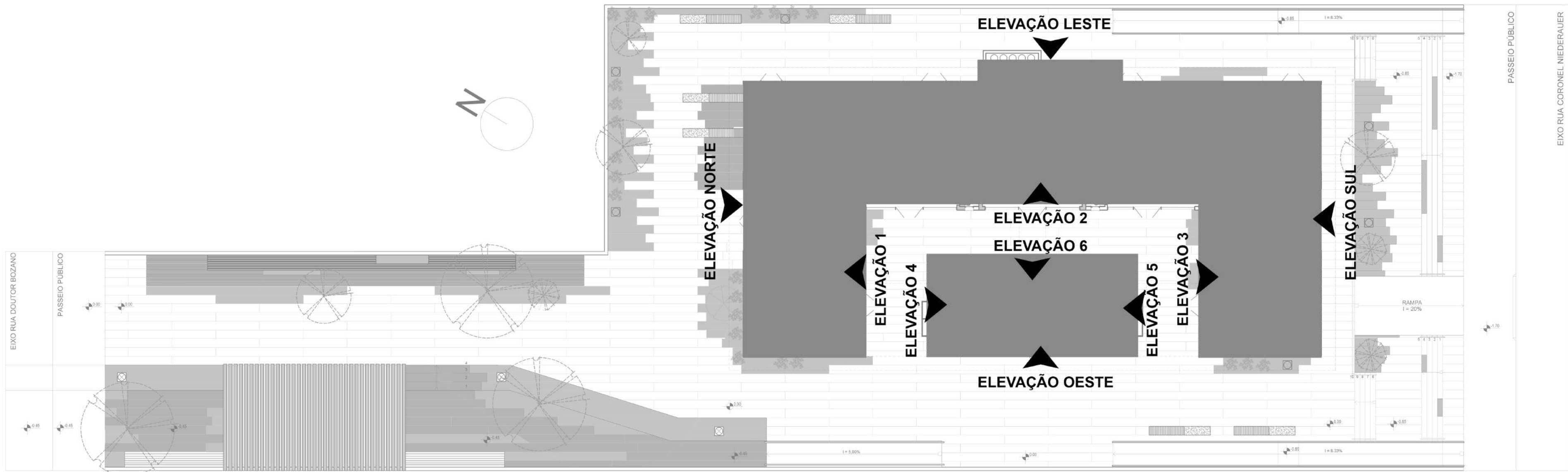
CORTES



DETALHAMENTO



PLANTA ESQUEMÁTICA DAS ELEVAÇÕES



ELEVAÇÕES DETALHADAS



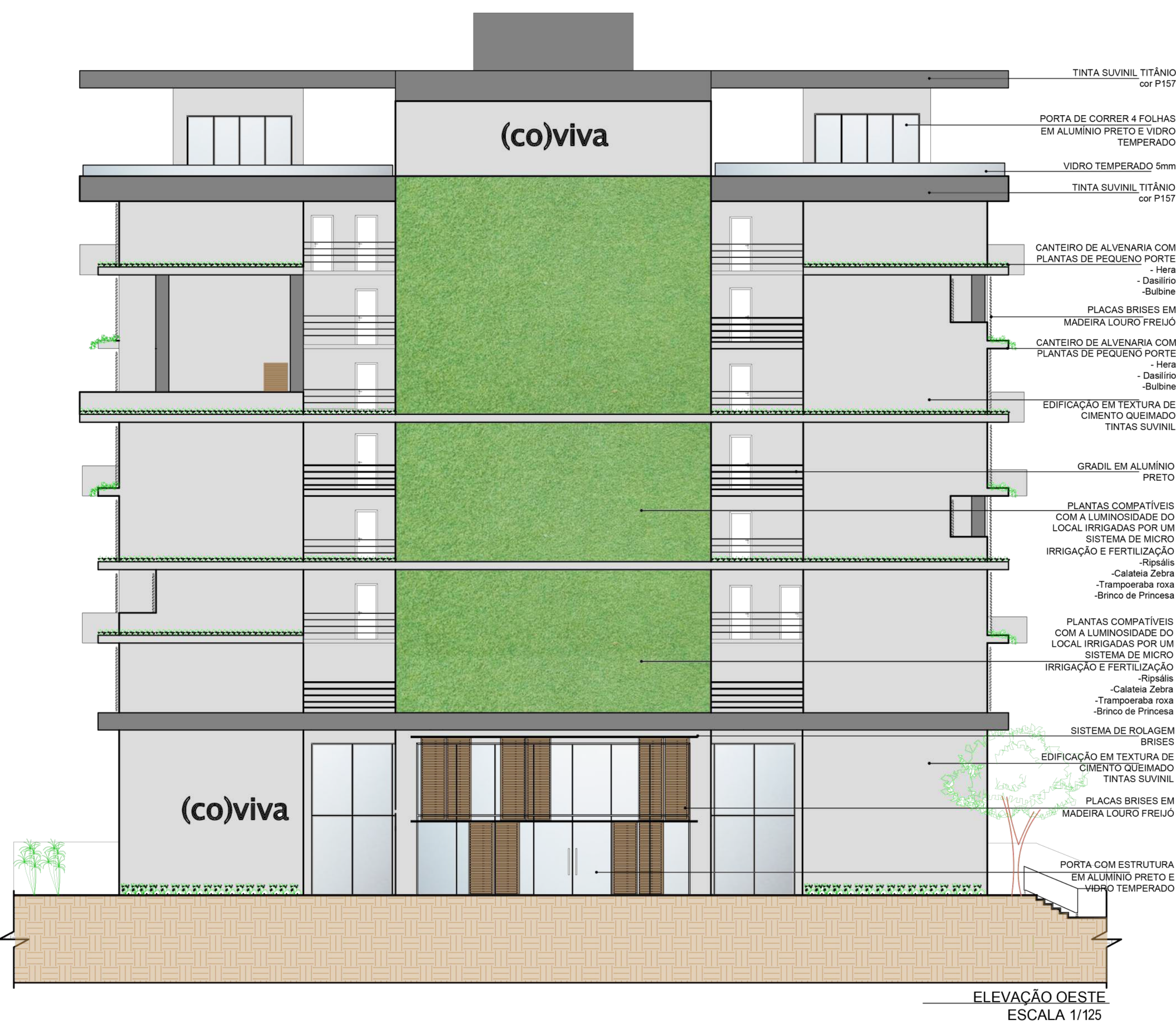
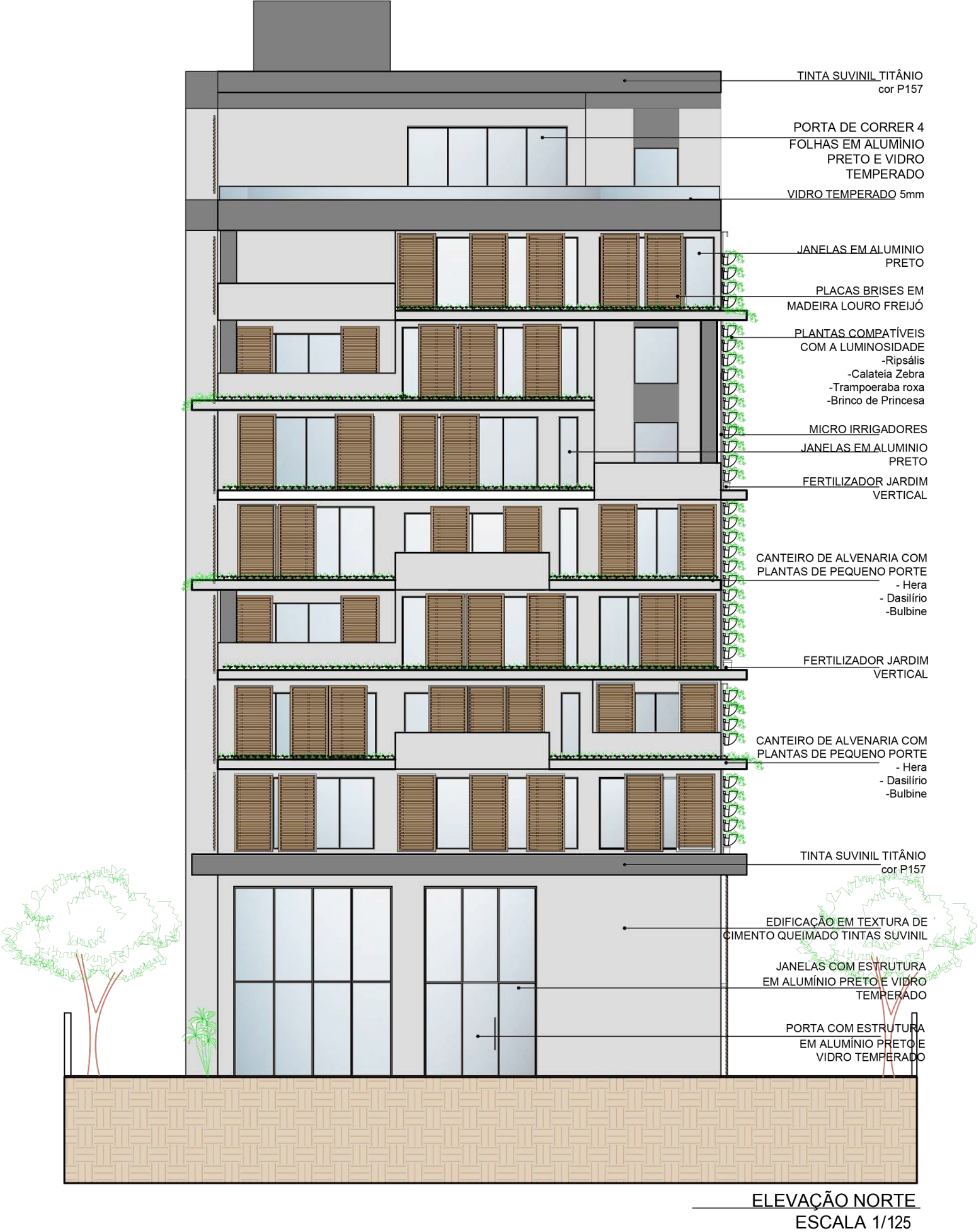
IMAGENS 3D ESPAÇO ABERTO COBERTO



O espaço aberto coberto, está localizado em diferentes andares do (CO)VIVA, como uma forma de se ter um espaço ao ar livre que proporcione bons momentos e convivência entre os moradores da edificação, sem ser necessário caminhar até o térreo ou até a cobertura, pois o morador pode sair do seu quarto e ir para o espaço aberto de convivência mais próximo para ele. Além de ter sido uma ótima resolução formal para a edificação pois foram criados vazios de forma a modificar o volume geral.



ELEVAÇÕES DETALHADAS



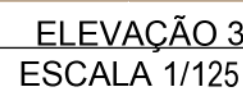
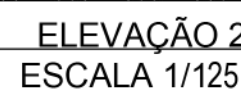
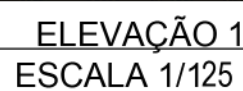
IMAGENS 3D ÁREA GOURMET



A Área Gourmet do (CO)VIVA se divide em duas salas na cobertura da edificação, são ótimos espaços para realizar refeições mais elaboradas e reunir os moradores para confraternizações e convivência. São equipados com tudo o que é necessário para um bom preparo de refeições e bebidas, num espaço aconchegante e decorado de forma moderna e ampla. Essas áreas podem ser reservadas para eventos e ocasiões especiais em que os moradores chamem pessoas externas ao prédio para participarem das confraternizações.



PROF. ORIENTADOR: CRISTIAN FAGUNDES
ACADÊMICA: NATÁLIA MÜLLER TEIXEIRA

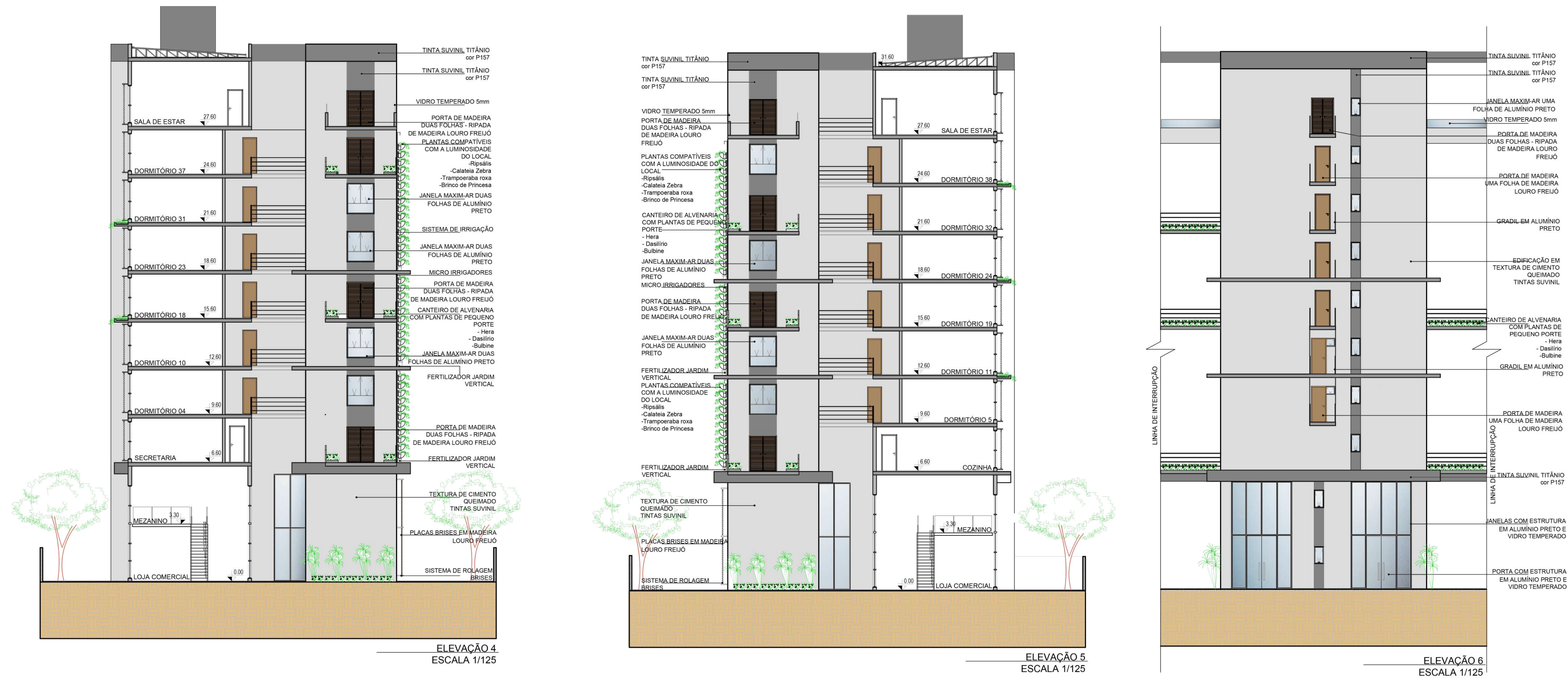


PAVILHÃO CULTURAL

An architectural rendering of a modern urban courtyard. The scene features a covered walkway with a wooden slat roof and glass walls, adjacent to a wooden slat bench. A woman in a white hoodie is walking a small dog on a leash. In the background, a man in a suit and a woman in a red jacket are standing near the bench. To the left, a man in a white shirt is walking away from the camera. The courtyard is paved with gravel and has a green lawn area. A tall, thin black light pole stands in the center. The background shows a multi-story building with balconies and trees.

(co)viva
habitar compartilhado

ELEVAÇÕES DETALHADAS COM CORTES



IMAGENS 3D DORMITÓRIO PADRÃO



PROF. ORIENTADOR: CRISTIAN FAGUNDES
ACADÊMICA: NATÁLIA MÜLLER TEIXEIRA



Acesso pela Rua Doutor Bozano, com um parque linear de travessia entre as duas ruas do terreno. Com áreas de deck e arquibancadas para sentar, conviver e apreciar o espaço. Há também um espaço de exposições efêmeras, chamado (CO)VIVA CULTURAL.



Nestas duas imagens, é mostrada a edificação com acesso pela Rua Coronel Niederauer, e visualizado também o desnível encontrado na mesma, que foi solucionado através de escadarias e rampas de acessibilidade, o subsolo foi feito aproveitando uma parte do desnível da rua. Nas imagens também são bem visualizadas o jardim vertical com grande variedade de vegetação e que é irrigado através de micro irrigadores localizados atrás das vegetações, e que foi explicado em detalhamento.



UNIVERSIDADE FRANCISCANA
ARQUITETURA E URBANISMO
TRABALHO FINAL DE GRADUAÇÃO I
ENTREGA FINAL

PROF. DISCIPLINA: JULIANA GUMA
PROF. ORIENTADOR: CRISTIAN FAGUNDES

ACADÊMICA: NATÁLIA MÜLLER TEIXEIRA